

編號：596
筆畫：22
篇名：讀書四法
作者：汪以群
出處：見中國內地初中教材《語文》第四冊
出版者：北京師範大學出版社
出版年份：1998年
文白語體：白話文
字數篇幅：1120字
表達方式：說明

建議學習重點：

- 一 條理分明的分點說明的方法
- 二 「引用」修辭方法的表達作用
- 三 科學的讀書方法的要點

結構層次：

- 第一大段：全文總起，指出讀書須講究讀「法」，總提介紹四種方法。（第1至2自然段）
- 第二大段：（第3至6自然段）
- 第1小層：介紹說明「點綫讀書法」。（第3自然段）
 - 第2小層：介紹說明「比較讀書法」。（第4自然段）
 - 第3小層：介紹說明「預測讀書法」。（第5自然段）
 - 第4小層：介紹說明「存疑讀書法」。（第6自然段）
- 第三大段：全文總結，強調讀書不能只注重積累，而要講究發現、創造。（第7自然段）

篇章主旨：

本文介紹說明了點綫讀書法、比較讀書法、預測讀書法、存疑讀書法等四種科學的讀書方法，強調讀書不能只注重積累，而要講究發現、創造。

附：原文

596

讀書四法

汪以群

1 讀書有消遣和研究之分，倘若是後者，便應特別講究讀「法」。

2 我想根據自己多年的自學體會，介紹四種方法，供大家參考。

3 其一曰：點綫讀書法。所謂「點」，是指書中的各章節；所謂「綫」，是指這些章節的內在聯繫。一本新書到手，最好先認真讀「綫」，亦即先讀目錄。這樣，就能從總體上把握全書的框架結構，大體瞭解全書的內容。然後，再讀「點」，即書中的各章各節，並隨時將這些內容串到綫上去理解，找出點與點、點與綫之間的邏輯聯繫。不去把握各章節之間的邏輯結構，這些知識是零碎雜亂的，無法系統、完整的掌握；但是，如果頭腦裏僅留下一副框架，而沒有具體的內容去充實，就會空洞無物，一片空白。只有把「點」和「綫」結合起來讀，才能得其精妙。

4 其二曰：比較讀書法。對搞學問的人來說，只讀一本書，最容易被牽鼻子走。俗話說，「寸有所長，尺有所短」。再高明的大方之家，論著中也難免有疏漏處。若要得到屬於自己的東西而不被人左右，最好的辦法就是比較。研究一種學問，多找幾家論述來看，將各派的見解相互參照對比，辨其優劣得失，從中確立自家之言。有比較才能有鑑別，有鑑別才能有發現有創造。古今中外不少讀書人的學問，正是在縱橫比較中獲得的。

5 其三曰：預測讀書法。一本書或一篇好文章，如果題目正好是自己比較熟悉或正在研究的，就不要忙著翻看其內容，而是悉心研究那題目。然後閉目靜思，設想這題目由自己來寫，會分做幾章幾節，組織成怎樣的結構體系，對其中的重要觀點又將從哪些方面入手，組織起哪些材料來加以論述。並且將自己的「設想」寫下來。然後，再拿它與原文對照，看哪些地方不謀而合，哪些地方意見相左，哪些地方自己不得其解。對「不謀而合」處，稍加瀏覽便可作

罷。對「意見相左」處，要探究誰正誰誤，誤在哪裏，原因何在。對「不得其解」處，就需要捨得下功夫，不但掌握人家的觀點，還要掌握人家的思路，學習人家的思維方法。這種「預測讀書法」既能取到真「經」，又鍛煉了自己的創造力。

6 其四曰：存疑讀書法。古人云：「盡信書不如無書」，實為精闢之論。我們讀書，就是要處處「設防」，尤其對那些還沒有被自己或別人證實過的新觀點，更不能輕易相信或隨便放過。要學會從不同角度設疑，看書中的論述能否釋疑。若能，他是怎麼解的；不能，自己便要試著去解。如果二者都做不到，那麼，把這一觀點姑且記下，留待日後再尋答案。不要小看了這「存疑法」，更不要以為讀書留的疑問越多就越沒有讀通。一個人讀書時，能提出一個有價值的問題，往往比會背十頁書的收效還大。因為前者是能動的創造，而後者是簡單的記憶。

7 總之，我們讀書不要把自己僅僅當成一隻「空筐」，光想著多「裝」知識，而要講究發現、創造。只注重積累，積累得再多也不過在別人身後爬行，只有同時也注重創造，才能建立自己的學業大廈。