

編號：550  
筆畫：16  
篇名：燕詩  
作者：白居易  
出處：《白居易集》；中學中國語文科課程綱要（1990）建議採用  
出版者：  
出版年份：  
文白語體：文言  
字數篇幅：30句；150字  
表達方式：詩歌

建議學習重點：

- 一 敘事與抒情結合、篇末點明主旨的寫法
- 二 古體詩篇幅長短不拘、不講究對仗和押韻較自由等特點
- 三 子女應孝順父母、理解父母的辛勞

結構層次：

第一大層：寫雙燕辛勞地養育雛燕；但雛燕長大後不顧而去，使雙燕非常悲傷。（開頭至「啁啾終夜悲」）

第1小層：寫雙燕為養育四隻雛燕，歷盡辛勞。（開頭至「一一刷毛衣」）

第2小層：寫雛燕羽翼長成之後離雙親而去，雙燕悲傷異常。（「一旦羽翼成」至「啁啾終夜悲」）

第二大層：寫作者要雙燕反思以往高飛背母之不當，勸喻世人要孝順父母。（「燕燕爾勿悲」至末句）

篇章主旨：

本詩著力刻劃了母燕對雛燕的辛勤哺育，顯示了雛燕「高飛背母」的不義，喻示世人應牢記養育之恩，孝順父母。

附:原文

550

## 燕 詩

白居易

梁上有雙燕，翩翩雄與雌。銜泥兩椽間，一巢生四兒。  
四兒日夜長，索食聲孜孜。青蟲不易捕，黃口無飽期。  
嘴爪雖欲敝，心力不知疲。須臾十來往，猶恐巢中飢。  
辛勤三十日，母瘦雛漸肥。喃喃教言語，一一刷毛衣。  
一旦羽翼長，引上庭樹枝；舉翅不回顧，隨風四散飛。  
雌雄空中鳴，聲盡呼不歸；卻入空巢裏，啁啾終夜悲。  
燕燕爾勿悲！爾當反自思：思爾爲雛日，高飛背母時。  
當時父母念，今日爾應知！