

編號：540
筆畫：15
篇名：賣柑者言
作者：劉基
出處：《誠意伯集》；中學中國語文課程綱要（1990）建議採用
寫作年份：明代
文白語體：文言文
字數篇幅：約 380 字
表達方式：記敘

結構層次：

第一大段：寫「我」就柑的「燁然」、「玉質而金色」但其中「乾若敗絮」提出質問。（第 1 至 2 自然段）

第二大段：寫「賣柑者」圍繞「世之為欺者，不寡矣」對質問作出回答，深刻揭露了封建權貴的腐朽本質。（第 3 自然段）

第三大段：以「我」對「賣柑者言」的所思，點明主旨，發人深思。（第 4 自然段）

篇章主旨：

本文透過一個賣柑者的議論，借用形象化的比喻，抓住柑與權貴兩者「金玉其外，敗絮其中」的共同點，有力地抨擊了元朝末年政治的腐敗和權貴的欺世盜名。

附：原文

540

賣柑者言

劉 基

1 杭有賣果者，善藏柑，涉寒暑不潰；出之燁然，玉質而金色。置於市，賈十倍，人爭鬻之。予買得其一，剖之如有煙撲口鼻，視其中，則乾若敗絮。

2 予怪而問之曰：「若所市於人者，將以實籩豆、奉祭祀、供賓客乎？將銜外以惑愚瞽乎？甚矣哉，爲欺也！」

3 賣者笑曰：「吾業是有年矣。吾賴是以食吾軀。吾售之，人取之，未聞有言，而獨不足於子乎？世之爲欺者，不寡矣，而獨我也乎？吾子未之思也。今夫佩虎符、坐皋比者，洸洸乎干城之具也，果能授孫吳之略耶？峨大冠、拖長紳者，昂昂乎廟堂之器也，果能建伊臯之業耶？盜起而不知御，民困而不知救，吏奸而不知禁，法斁而不知理，坐糜廩粟而不知恥；觀其坐高堂，騎大馬，醉醇醴而飫肥鮮者，孰不巍巍乎可畏，赫赫乎可象也？又何往而不金玉其外，敗絮其中也哉！今子是之不察，而以察吾柑！」

4 予默然無以應。退而思其言，類東方生滑稽之流。豈其忿世嫉邪者耶？而託於柑以諷耶？