

編號：511
筆畫：14
篇名：蜘蛛
作者：周建人
出處：《花鳥蟲魚》（1936年上海開明書店出版的雜誌）；中學中國語文科課程綱要（1990）建議採用
寫作年份：現代
文白語體：白話文
字數篇幅：約750字
表達方式：說明（科學小品）

結構層次：

第一大段：引用幼時猜過的一個印象極深的謎語以引起下文。（第1自然段）

第二大段：舉例說明蜘蛛捕捉飛蟲的幾種情況，介紹蜘蛛的輝煌戰績以及它的失敗和喪生。（第2至3自然段）

第1小層：說明蜘蛛針對不同物件所採用的不同捉拿方法以及輝煌的戰績。（第2自然段）

第2小層：說明蜘蛛捕捉難捉的飛蟲的經過以及它的失敗和喪生。（第3自然段）

篇章主旨：

本文詳實地介紹了蜘蛛各種各樣捕捉飛蟲的方法和被捕喪生的過程，對蜘蛛怎樣吐絲結網、捕捉不同類型的昆蟲、蜘蛛的天敵是什麼、它怎樣對付蜘蛛這些生物界的奧秘，作了生動的揭示。

附：原文

511

蜘蛛（節錄）

周建人

1 天氣暖起來了，蜘蛛又出來在簷前做網。這使我記起幼時曾猜過一個謎，謎語是：「南陽 諸葛亮，穩坐中軍帳，排起八卦陣，單捉飛來將。」

2 此後我就留心這八隻腳的「諸葛亮」怎樣捉飛將，並且看出，牠有各種各樣捉拿的方法。如果蚊蚋等小蟲飛來，觸在網上，正在掙紮，蜘蛛忽然趕到，急忙把牠捉住，咬在「嘴」裏，吸取牠的汁液，或者咬了回到網中央去了，好像我們咬一片麵包或餅乾似的，不費力氣。如果投入網裏的不是這等小蟲，而是力氣較大的飛蟲，牠急忙跑去，便放出絲來，用腳拿了絲去縛，直到那犧牲者掙紮不動為止。如果來的飛將是帶槍的，例如蜜蜂，蜘蛛見牠被網黏住，趕到前面，用絲向牠身上繞一下，轉身便走，恐怕被牠的標槍投著。但走不多遠，又回轉去，再繞一下，又走開。隨後是接連地繞幾轉，跑開一次，等到看看那飛將掙紮的力量已弱，才靠近牠的身邊，把牠細細捆縛。有時捆縛得細密到像一個布袋。蜜蜂被包在這樣的袋中，往往還會發出吱吱的微聲。但是小孩子們常愛蜜蜂，不喜歡蜘蛛，如被他們看見，往往會把蜜蜂救下來的。

3 最難捉的是披甲的飛將。比方有一個甲蟲飛入網裏，被兜住了，但是牠的甲很厚，很重，而且牠的力氣很耐久。牠的六條腿東一推、西一撐；蜘蛛好容易把這條腿縛住，那條腿又伸出來了。有時候縛了幾轉，又被牠從網裏滑脫，拍的一聲跌在地上了，蜘蛛只好悵然地在網上望一望。這倒還沒有甚麼要緊，最可怕的是碰見蜾蠃。牠靜悄悄地忽然來了，振動著翅膀，刺刺地向網裏一撞，急又離開。網起了振動，蜘蛛以為已有生物被網住，匆匆地趕去捕捉時，不提防蜾蠃用了最敏捷的手段，突然把蜘蛛的腿抱住，迅速飛去。蜘蛛被牠襲擊時，是難得倖免的。牠被捕去，蜾蠃用刺刺得牠全身

麻 木 ， 封 在 泥 房 裏 ，
給自己的兒女長大起來的時候當「麵包」吃。空的蛛網從此不再修補，只積著灰塵，並且逐日破壞下去，最後飛散，消失。