

編號：320 筆畫：10 篇名：桃花源記 作者：陶淵明 出處：《陶淵明集》；中學中國語文課程綱要（1990）建議採用 寫作年份：晉代 文白語體：文言文 字數篇幅：約 400 字 表達方式：記敘
--

結構層次：

第一大段：寫漁人發現桃花林的經過和沿途所見綺麗景色。（第 1 自然段）

第二大段：描寫桃花源中美好的生活情景。（第 2 自然段）

第 1 小層：寫漁人進入桃花源的經過和感受。（「林盡水源」至「豁然開朗」）

第 2 小層：寫桃花源中的和平勞動與幸福生活。（「土地平曠」至「怡然自樂」）

第三大段：寫桃花源中人的社會風尚。（第 3 自然段）

第四大段：寫漁人出山以後，桃花源無法尋找。（第 4 至 5 自然段）

篇章主旨：

本文描繪了桃花源中秀麗的景色，敘寫了桃花源中人安居樂業的情景和淳樸的社會風尚，表現了作者厭惡現實社會、渴望理想生活的思想。

附：原文

320

桃花源記

陶淵明

1 晉 太元中，武陵人，捕魚爲業。緣溪行，忘路之遠近。忽逢桃花林，夾岸數百步，中無雜樹，芳草鮮美，落英繽紛，漁人甚異之。復前行，欲窮其林。

2 林盡水源，便得一山。山有小口，彷彿若有光。便舍船，從口入。初極狹，才通人。復行數十步，豁然開朗，土地平曠，屋舍儼然，有良田、美池、桑、竹之屬，阡陌交通，雞犬相聞。其中往來種作，男女衣，悉如外人。黃髮、垂髫，並怡然自樂。

3 見漁人，乃大驚，問所從來。具答之。便要還家，設酒、殺雞，作食。村中聞有此人，咸來問訊。自云：先世避秦時亂，率妻子邑人來此絕境，不復出焉；遂與外人間隔。問今是何世，乃不知有漢，無論魏、晉。此人一一爲具言所聞，皆歎惋。餘人各復延至其家，皆出酒食。停數日，辭去。此中人語云：「不足爲外人道也。」

4 既出，得其船，便扶向路，處處誌之。及郡下，詣太守，說如此。太守即遣人隨其往，尋向所誌，遂迷不復得路。

5 南陽 劉子驥，高尚士也，聞之，欣然規往，未果。尋病終，後遂無問津者。