

編號：300

筆畫：9

篇名：陋室銘

作者：劉禹錫

出處：《劉夢得文集》；中學中國語文課程綱要（1990）建議採用

寫作年份：唐代

文白語體：文言文

字數篇幅：約 100 字

表達方式：記敘（描寫）

結構層次：

第 1 小層：以山水作類比，引出陋室。（「山不在高」至「惟吾德馨」）

第 2 小層：描寫陋室的特點。一是自然環境清幽，二是交往人物不俗，三是生活情趣高雅。（「苔痕上階綠」至「無案牘之勞形」）

第 3 小層：總結全文。與篇首的「惟吾德馨」遙相呼應。（「南陽」至「何陋之有」）

篇章主旨：

本文透過讚美簡陋的居屋，表達了作者不慕榮利、保持高尚節操的願望和不求聞達、安貧樂道的生活情趣。

附：原文

300

陋室銘

劉禹錫

山不在高，有仙則名。水不在深，有龍則靈。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上階綠，草色入簾青。談笑有鴻儒，往來無白丁。可以調素琴，閱金經。無絲竹之亂耳，無案牘之勞形。南陽 諸葛廬，西蜀 子雲亭。孔子雲：「何陋之有？」