

編號：289

筆畫：9

篇名：紅豆

作者：小思

出處：《不遷》

出版者：華漢出版社

寫作或出版年份：1996

文白語體：白話文

字數篇幅：約 580 字

表達方式：記敘

結構層次：

第一大段：我想起了紅豆的故事。(第 1 至 2 自然段)

第二大段：我的尋找紅豆的故事。(第 3 至 7 自然段)

第 1 小層：紅豆代表著有情男女的機緣，我決定去找一顆。(第 3 自然段)

第 2 小層：在那個天地不寧的時代，無處覓得紅豆。(第 4 至 5 自然段)

第 3 小層：許多年過去後，我終於找到了一顆嬌俏玲瓏的紅豆。(第 6 至 7 自然段)

第三大段：我終於擁有了一顆紅豆，我感到心滿意足。(第 8 自然段)

篇章主旨：

本文敘寫了一個有著傳統色彩的尋找紅豆的故事，抨擊了那個「天地不寧」的時代對愛情的扼殺，表現了作者對純真美好的愛情的執著追求。

附：原文

289

紅 豆

小 思

- 1 今天是春分。窗外，遙望海霧與對岸纏綿難分。
- 2 捧一盞茶，只想起紅豆的故事。
- 3 這個南國人，從沒見過紅豆樹，讀過的是王維詩，也記得一個這樣的故事：紅豆之鄉，山前山後栽滿紅豆樹，但見春衫薄的日子，有情男女就會坐在樹下，等待機緣。微風一過，巧遇紅豆成熟，莢子就隨風爆開，半空便灑下陣陣紅豆雨，一顆顆嫩紅心形的紅豆，落在肩上頭上。這時候，誰撿拾了紅豆，送給對方，不必多一句話，緣就注定了。究竟，紅豆是怎樣子的？嫩紅心形小豆，實在太惹人思念了。我決定去找一顆紅豆。
- 4 那一年春天，還是天地不寧的時代，我到桂林去。在街頭在野外，逢人便問：甚麼地方可以找到紅豆？年輕人總帶奇異眼光瞪 這個異鄉人，沒有答案。年老的驚怯地搖頭，也沒有答案。在一所屋簷低矮幽暗小店裏，鬚髮皆白的老人家抬起頭來，又低下頭，用最微弱的聲音，近乎獨語地說：「都斫了，這年頭，還有甚麼相思？」
- 5 哦！這是個沒有相思的年頭。回來後，尋覓紅豆的心思就漸漸淡忘了。
- 6 許多年過去，竟然，在不再尋覓的時候，我擁有一顆。那顆小豆，不完全像個心，但果然像畫出來的心形，嫩紅紅閃 光澤，放在掌中，真是嬌俏玲瓏，有人勸我把它鑲成指環或別針，好天天伴在身邊。我沒有這樣做，它不是一件飾物。豆莢乍開，灑落一陣紅雨，乃是天地賜給人間柔情的印記，屬於您，就注定屬於您。
- 7 我把紅豆緊緊收攏在掌心裏，再放開，嫩紅在我斑駁掌紋上顯得更玲瓏。
- 8 春來發幾枝？我擁有一顆，就夠了。