

編號：221
筆畫：8
篇名：和時間賽跑
作者：林清雲
出處：《普通話水準測試大綱》（吉林人民出版社 1994 年版）
寫作年份：當代
文白語體：白話文
字數篇幅：約 620 字
表達方式：記敘

結構層次：

第一大段：寫外祖母逝世使我明白了人生一去不復返的道理。(第 1 至 5 自然段)

第 1 小層：寫外祖母逝世我非常悲痛。(第 1 自然段)

第 2 小層：寫爸爸的「所有時間裏的事物，都永遠不會回來」的話，讓我懂得了珍惜時間的重要。(第 2 至 6 自然段)

第二大段：寫我如何與時間賽跑。(第 7 至 9 自然段)

第三大段：寫我留給後來人的感悟：假若你一直和時間比賽，你就可以成功。(第 10 自然段)

篇章主旨：

本文以自己深切的人生感受，告誡後人：要珍惜時間，只有和時間賽跑，才有可能取得成功。

附：原文

221

和時間賽跑

林清雲

1 讀小學的時候，我的外祖母過世了。外祖母生前最疼愛我，我無法排除自己的憂傷，每天在學校的操場上一圈又一圈地跑著，跑得累倒在地上，撲在草坪上痛哭。

2 那哀痛的日子，斷斷續續的持續了很久，爸爸媽媽也不知道如何安慰我。他們知道與其騙我說外祖母睡著了，還不如對我說實話：外祖母永遠不會回來了。

3 「甚麼是永遠不會回來呢？」我問著。

4 「所有時間裏的事物，都永遠不會回來。你的昨天過去，它就永遠變成昨天。你不能再回到昨天。爸爸以前也和你一樣小，現在也不能回到你這麼小的童年了；有一天你會長大，你會像外祖母一樣老；有一天你度過了你的時間，就永遠不會回來了。」爸爸說。

5 爸爸等於給我一個謎語，這謎語比課本上的「日曆掛在牆壁，一天撕去一頁，使我心裏著急」和「一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰」還讓我感到可怕；也比作文本上的「光陰似箭，日月如梭」更讓我覺得有一種說不出的滋味。

6 ……

7 時間過得那麼飛快，使我的小心眼裏不只是著急，而是悲傷。有一天我放學回家，看到太陽快落山了，就下決心說：「我要比太陽更快地回家。」我狂奔回去，站在庭院前喘氣的時候，看到太陽還露著半邊臉，我高興地跳躍起來，那一天我跑贏了太陽。以後我就時常做那樣的遊戲，有時和太陽賽跑，有時和西北風比快，有時一個暑假才能做完的作業，我十天就做完了；那時我三年級，常常把哥哥五年級的作業拿來做。

8 每一次比賽勝過時間，我就快樂得不知道怎麼形容。

9 ……

10 如果將來我有甚麼要教給我的孩子，我會告訴他：假若你一直和時間比賽，你就可以成功！