

編號：080
筆畫：4
篇名：天淨沙 秋
作者：馬致遠
出處：《東籬樂府》；中學中國語文科課程綱要（1990）建議採用
出版者：
出版年份：
文白語體：文言
字數篇幅：5句，28字
表達方式：詩詞

建議學習重點：

- 一 景中有情、情中有景的寫法
- 二 一字一景的簡潔、生動語言
- 三 浪迹天涯的遊子的思鄉之情

結構層次：

第一層：描寫一幅意境淒涼的荒村秋暮圖。（第1至3句）

第二層：描寫秋日黃昏中一位漂泊在外舉目無親腸斷天涯的遊子的思鄉之情。（第4至5句）

篇章主旨：

這首小令採用寓情于景的手法，透過深秋荒郊野外淒清蒼涼景色的描繪，表現了浪迹天涯的旅人孤寂、悲愴的愁思，抒發了詩人懷才不遇的情懷。

附:原文

081

天淨沙 秋思

馬致遠

枯藤老樹昏鴉，小橋流水人家，古道西風瘦馬。夕陽西下，斷腸人在天涯！