

中一進度和課堂結構

上學期

內容 教學周	中一上學期	閱讀、寫作、聽說、廣泛閱讀指導及訓練			
	學習重點	精讀	導讀	自讀	
參考 進度表	數量(篇)	2	1	1	
	課時(節)	6-8	2	1	
每單元有 2-3 節機動課，用於課時調節、評估及語文活動					
1~2.5	第一單元 閱讀基本方法 (一)	閱讀指導及訓練			
		1.水的希望	2.繁星	3.荒蕪了的花園	4.再寄小讀者
借助課文註釋和字典閱讀、默讀		寫作指導及訓練(3 節)：觀察·觀察·思考(一) 聽說指導及訓練(1 節)：認真練好聽、說能力(一)			
2.5~5	第二單元 閱讀基本方法 (二)	閱讀指導及訓練			
		5.一片槐葉	6.岳飛之少年時代	7.大明湖	8.白鷺
圈劃、批註 摘錄、筆記		寫作指導及訓練(3 節)：觀察·觀察·思考(二) 廣泛閱讀指導(1 節)：廣泛閱讀(一)			
5~7.5	第三單元 閱讀基本方法 (三)	閱讀指導及訓練			
		9.小品文兩則	10.古詩兩首	11.早晨好大的霧呵	12.紙船
朗讀		寫作指導及訓練(3 節)：審題·選材·構思(一) 聽說指導及訓練(1 節)：認真練好聽、說能力(一)			

7.5~10	第四單元	閱讀指導及訓練			
	字詞句段理解 (一)	13.風雪中的北 平	14.詠春詩三首	15.海濱仲夏夜	16.楓葉如丹
	正確理解詞語含 義、把握關鍵詞	寫作指導及訓練(3節)：審題·選材·構思(二) 廣泛閱讀指導(1節)：廣泛閱讀(二)			
10~12.5	第五單元	閱讀指導及訓練			
	字詞句段理解 (二)	17.陋室銘	18.蜘蛛	19.八隻小貓	20.散步
	正確理解句子含 義、把握關鍵句	寫作指導及訓練(3節)：起草·修改·謄寫 聽說指導及訓練(1節)：聽新開講播			
12.5~15	第六單元	閱讀指導及訓練			
	字詞句段理解 (三)	21.古人讀書不 易	22.霧之美	23.落花生的性 格	24.漫談讀書經 驗
	歸納段落大意 把握重點段落	寫作指導及訓練(3節)：練筆(二) 廣泛閱讀指導(1節)：廣泛閱讀(三)			

下學期

內容 教學周	中一下學期	閱讀、寫作、聽說、廣泛閱讀指導及訓練			
	學習重點	精讀	導讀	自讀	
參考 進度表	數量(篇)	2	1	1	
	課時(節)	6-8	2	1	
每單元有 2-3 節機動課，用於課時調節、評估及語文活動。					
1~2.5	第一單元 篇章理解 (一)	閱讀指導及訓練			
		1. 背影	2. 傅雷家書	3. 古寓言三則	4. 飛向太平洋
	整體感知 文章內容	寫作指導及訓練(3 節)：層次和段落 聽說指導及訓練(1 節)：講故事			
2.5~5	第二單元 篇章理解 (二)	閱讀指導及訓練			
		5. 怎樣閱讀報紙	6. 唐雎說信陵君	7. 中國的牛	8. 三峽之秋
	理清文章思路	寫作指導及訓練(3 節)：主次和詳略 廣泛閱讀指導(1 節)：廣泛閱讀(四)			
5~7.5	第三單元 篇章理解 (三)	閱讀指導及訓練			
		9. 貓捕雀	10. 看潮	11. 賣油翁	12. 悲哀的玩具
	概括文章主旨	寫作指導及訓練(3 節)：過渡和照應 聽說指導及訓練(1 節)：複述			
7.5~10	第四單元	閱讀指導及訓練			

	記敘(一)	13. 少年筆耕(上)	14. 少年筆耕(下)	15. 文言文兩則	16. 平民總統孫中山
	記敘的要素 記敘的人稱	寫作指導及訓練(3節)：交代表清楚 廣泛閱讀指導(1節)：廣泛閱讀(五)			
10~12.5	第五單元	閱讀指導及訓練			
	記敘(二)	17. 一件小事	18. 木蘭辭	19. 棗核	20. 牛郎織女
	敘述的中心 記敘的順序	寫作指導及訓練(3節)：層次要合理 聽說指導及訓練(1節)：聽讀故事抓要素			
12.5~15	第六單元	閱讀指導及訓練			
	記敘(三)	21. 列車上的偶然相遇	22. 鳥的天堂	23. 收穫	24. 炊煙
	起結、過渡 照應、詳略	寫作指導及訓練(3節)：詳略要得當 廣泛閱讀指導(1節)：廣泛閱讀(六)			

內容 教學周	中二上學期	閱讀、寫作、聽說、廣泛閱讀指導及訓練		
	學習重點	精讀	導讀	自讀
參考 進度表	數量(篇)	2	1	1
	課時(節)	6-8	2	1
	每單元有 2-3 節機動課，用於課時調節、評估及語文活動			
	第一單元	閱讀指導及訓練		

1~2.5	記敘	1.武松打虎	2.漢世老人	3.愛迪生的少年時代	4.那默默的一群
	寫人	寫作指導及訓練(3節)：寫好人物的肖像、語言、行動、心理 聽說指導及訓練(1節)：自我介紹			
2.5~5	第二單元	閱讀指導及訓練			
	記敘	5.養花	6.口技	7.三顆枸杞	8.父子情
	敘事	寫作指導及訓練(3節)：記事中穿插抒情和議論 廣泛閱讀指導(1節)：廣泛閱讀(七)			
5~7.5	第三單元	閱讀指導及訓練			
	記敘	9.春	10.越縵堂日記三則	11.我愛鄉居	12.山中霧
	寫景	寫作指導及訓練(3節)：寫出景物的特點 聽說指導及訓練(1節)：描述一處景物			
7.5~10	第四單元	閱讀指導及訓練			
	記敘	13.天台五日記(節錄)	14.桃花源記	15.鼎湖山聽泉	16.春臨太平山(節錄)
	記遊	寫作指導及訓練(3節)：交代遊蹤 融進感情 廣泛閱讀指導(1節)：廣泛閱讀(八)			
10~12.5	第五單元	閱讀指導及訓練			
	說明	17.死海	18.生物的睡眠	19.電腦的多種功能	20.智慧之花
	說明事物的特點	聽說指導及訓練(1節)：說明事物的特點 寫作指導及訓練(3節)：介紹一種物品			

12.5~15	第六單元 說明	閱讀指導及訓練			
		21.大自然的語言	22.看雲識天氣	23. 天氣陛下 (節錄)	24 夏天裏的沙漠奇觀
		寫作指導及訓練(3節)：恰當運用說明方法 廣泛閱讀指導(1節)：廣泛閱讀(九)			
採用恰當的方法					

內容 教學周	中二下學期	閱讀、寫作、聽說、廣泛閱讀指導及訓練		
	學習重點	精讀	導讀	自讀
參考 進度表	數量(篇)	2	1	1
	課時(節)	6-8	2	1
每單元有 2-3 節機動課，用於課時調節、評估及語文活動				
1~2.5	第一單元 說明	閱讀指導及訓練		
		1.奇特的激光	2.活板	3.北京亞運村 4.茶話
	安排合理的順序	寫作指導及訓練(3 節)：選擇合理的說明順序 聽說指導及訓練(1 節)：用總-分-總結構說明事物		
2.5~5	第二單元 說明	閱讀指導及訓練		
		5 宇宙裏有些甚麼	6.核舟記	7.統籌方法 8.奇異的現代紙
	說明文的多種用途	寫作指導及訓練(3 節)：說明語言力求準確明白 廣泛閱讀指導(1 節)：廣泛閱讀(十)		
5~7.5	第三單元 議論	閱讀指導及訓練		
		9.給青年的一封信	10.說	11.科學的頭腦 12.興趣，成材的第一步
	論點的確立	寫作指導及訓練(3 節)：論點要明確 聽說指導及訓練(1 節)：聽出議論性話語的觀點和理由		
	第四單元	閱讀指導及訓練		

7.5~10	議論	13.享福與吃苦	14.勸學篇	15.說「勤」	16.背書的好處
	論據的選擇	寫作指導及訓練(3節)：擺事實，講道理 廣泛閱讀指導(1節)：廣泛閱讀(十一)			
10~12.5	第五單元	閱讀指導及訓練			
	議論	17.花蜜與蜂刺	18.愛蓮說	19.地瓜的聯想	20.不要空喊讀書
	論證的方法	寫作指導及訓練(3節)：論證方法 聽說指導及訓練(1節)：採訪			
12.5~15	第六單元	閱讀指導及訓練			
	議論	21.想和做	22.少年中國說	23.路漫漫其修遠	24.談寫文章
	論證的結構	寫作指導及訓練(3節)：論證結構 廣泛閱讀指導(1節)：廣泛閱讀(十二)			

附件：中三進度和課堂結構(一)

上學期(第五冊)

	中三上學期	閱讀、寫作、聽說、廣泛閱讀指導及訓練		
	學習重點	精讀	導讀	自讀
參考 進度表	數量(篇)	2	1	1
	課時(節)	8-10	2	1
每單元有2-3節機動課，用於課時調節、評估及語文活動				
	第一單元	閱讀指導及訓練		

1~3	散文閱讀賞析 (一)	1.可愛的詩境	2.左忠毅公軼事	3.媽媽的手	4.父親的愛	
		寫作指導及訓練(3節)：敘事中穿插抒情和議論 聽/說指導及訓練(1節)：演講				
4~6	第二單元 詩歌閱讀賞析 (一)	閱讀指導及訓練				
		5.古詩二首	6.一個小農家的暮	7.我聽見美利堅在歌唱	8.採蓮曲	
		寫作指導及訓練(3節)：講究語言的音節和諧 廣泛閱讀指導(1節)：廣泛閱讀(十三)				
7~9	第三單元 小說閱讀賞析 (一)	閱讀指導及訓練				
		9.爸爸的花兒落了	10.孫悟空巧取芭蕉扇	11.友好的報答	12.差不多先生傳	
		寫作指導及訓練(3節)：縮寫與擴寫 聽/說指導及訓練(1節)：把故事講得生動些				
10~12	第四單元 童話、寓言、民間故事閱讀賞析 (一)	閱讀指導及訓練				
		13.古代英雄的石像	14.愚公移山	15.外國寓言二則	16.漁夫的故事	
		寫作指導及訓練(3節)：改寫 廣泛閱讀指導(1節)：廣泛閱讀(十四)				
	第五單元	閱讀、寫作指導及訓練				

13~15	專題研習指導及 訓練 (一)	依據文獻資料進行專題研習——方法與示例 1.投入專題研習 2.自選研究題目 3.搜集有關資料 4.精心提煉觀點 5.合理安排結構 6.認真起草修改 7.參加交流評估
-------	----------------------	---

## 附件：中三進度和課堂結構(二)

## 下學期（第六冊）

中三下學期		閱讀、寫作、聽說、廣泛閱讀指導及訓練			
學習重點		精讀		導讀	自讀
參考 進度表	數量(篇)	2		1	1
	課時(節)	8-10		2	1
每單元有 2-3 節機動課，用於課時調節、評估及語文活動					
1~3	第一單元 散文閱讀賞析 (二)	閱讀指導及訓練			
		1. 荷塘月色	2. 岳陽樓記	3. 海 燕	4. 走進春天的懷里
		寫作指導及訓練(3 節)：學寫短小散文 廣泛閱讀指導(1 節)：廣泛閱讀 (十五)			
4~6	第二單元 詩歌閱讀賞析 (二)	閱讀指導及訓練			
		5. 古代詩詞三首	6. 新詩兩首	7. 泰戈爾散文詩選	8. 雨 說
		寫作指導及訓練(3 節)：學寫短詩 聽/說指導及訓練(1 節)：誦讀與聆聽誦讀			
7~9	第三單元 小說閱讀賞析 (二)	閱讀指導及訓練			
		9. 項 鍊	10. 楊修之死	11. 少年傀儡師	12. 微型小說三篇

		寫作指導及訓練(3節)：學寫微型小說 廣泛閱讀指導(1節)：廣泛閱讀(十六)			
10~12	第四單元 戲劇、影視、曲藝 閱讀賞析 (二)	閱讀指導及訓練			
		13. 威尼斯商人	14. 趙氏孤兒	15. 粵曲一首	16. 歌詞二首
		寫作指導及訓練(3節)：學寫文學作品賞析短文 聽/說指導及訓練(1節)：養成良好的聽說習慣			
13~15	第五單元 專題研習指導及 訓練 (二)	閱讀、寫作指導及訓練			
		透過社會實踐進行專題研習——方法與示例 1. 選擇專題研習題目 2. 調查考察搜集資料 3. 整理資料確定觀點 4. 撰寫書面研習報告 5. 交流評估研究成果			