

〈目標為本課程小學中國語文科教科書編選體系評議與重構〉¹

甲·緒論

一·研究動機

中國語文科目目標為本課程在小學全面推行已有兩三年，以單元方法組織課文的教科書相應出現。中國語文科單元教學模式的確立，是本科教科書編選及教學上的一大進步。不過，這些教科書是否都能體現目標為本課程的精神；以甚麼元素來組織單元，單元與單元之間如何聯繫，每冊教科書之間如何銜接；設計安排是否合理等有關編選體系的問題，對於一直以來都沒有明確建立中國語文教科書編選體系的語文教學來說確是值得探討的。

二·研究目的

針對上述的問題，本研究的目的歸納如下：

- (一) 探討現行小學中國語文科目目標為本課程的教科書編選體系；
- (二) 略論上述語文教科書的編選體系；
- (二) 建立以語文能力訓練為主線的單元教學教科書編選體系。

三·研究對象

中國語文科目目標為本課程的三套小學中國語文科教科書：

- (1) 陳煒良編(1995)：《啓思中國語文》，啓思出版社(簡稱《啓思版》)。
- (2) 新亞洲文化企業有限公司編輯委員會(1995)：《小學中國語文》，(簡稱《新亞洲版》)。
- (3) 教育出版社有限公司編(1996)：《今日中國語文》教育出版社有限公司(簡稱《教育版》)。

乙·研究內容

一·理論架構

「教科書」也稱課本或教本，它是根據教學大綱規定的教學內容、體系、教學法要求而編寫的教學用書³。「編選體系」就是把知識和技能排列成便於教學的「序」，這是教材的組織，用現在的話說，有人稱之為系統，有人稱之為體系⁴。「教科書的編選體系」是指教科書的編選按學生學習心理發展及學科內容的要素、結構、序列間的

¹ 本文曾在九七年國際語文教育研討會上發表。論文輯錄在謝錫金主編(1998)：《優質教學》，香港大學課程學系，202-214頁。

² 何文勝(1995)：《語文教學的反思：香港中國語文教科書編選體系改革芻議》，香港教育研究會第十二屆週年研究會論文，未刊印。

³ 朱作仁主編(1987)：《教學辭典》，江西教育出版社，638頁。

⁴ 葉立群(1992)：〈回顧與思考—中小學教材建設40年(1949—1989)〉《華東師範大學學報(教育科學版)》(上海)，2期(1992年)，32頁。

組合，構成一個合理的教科書編選系統。

教科書中每個元素既不是孤立，也不是雜亂無章地任意堆集的，而是組成一個有機的網絡，和一條系統完整的鏈。各種網絡和鏈的各個元素構成系統後，系統內的各元素都是有機地關聯而不可分割的。系統論認為整體並非部份的和，換言之，相同的元素如果結構不同，它們所發揮的效用也不一樣。因此，語文教科書系統內的單元在元素相同的情況下，可能因編選內容元素的差異而發揮不同的效用。那麼，我們關注到現行目標為本課程小學中國語文科書的編選體系是不是一個優化的體系？

一個科學的教科書編選體系就是最優化組合的先決條件。從社會科學的角度來看，它需要符合學科元素和學生的認知心理因素，前者按邏輯系統排列，後者按心理系統編排。建立教科書的編選體系就要把這兩個順序結合，這就是布魯納的螺旋型課程設計。當然，發揮體系內最優化組合的基本單位是每個教學單元，而單元的組合也不能脫離科學的原則和方法來處理。

科學地建構語文教科書編選體系的幾個維度包括：語文科的內涵、性質、教學目標，語文的能力元素、結構、序列；學生的認知機制學生的認知心理發展⁵，以至製定相應的訓練點和教學內容。

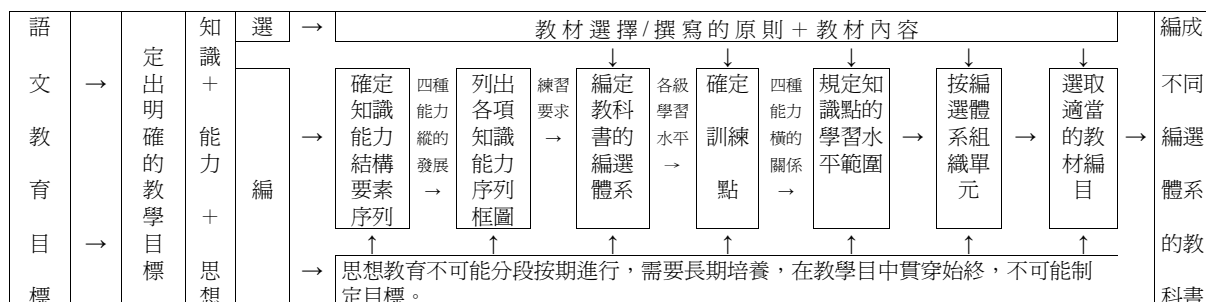
在建構單元以至教科書編選體系的內容時還需要作出全盤計畫，具體來說，製定每階段的目標、每年的目標、每冊課本的教學目標、每個單元的教學目標、每個單位的教學目標，目的是便於教師和學生的實踐與操作。同時還需注意到各單元目標之間橫的聯繫和每年級、每階段之間縱的銜接。以九年強迫教育為例，它的內容關係如下：



⁵ 何文勝(1995)：〈能力訓練型教科書編選體系的理論據〉，輯於《中文教育論文集第三輯(九五年國際語文教育研討會論文集)》，香港教育學院中文系，8-20頁。

每個單位 教學目標	課文	課文	課文	課文	課文	課文	課文	課文	課文	課文	課文	課文	課文	課文	課文	課文	課文	課文	考書
--------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

最後，科學的語文教科書編選的指導思想可以下表來顯示：



這些架構中上一層次的目標或內容制約著下一層次的目標與內容；下一層次的教學目的又是上一層次教育目標的具體化；層次愈高採用精煉的、原則性的文字加以概括，抽象程度也愈高；層次愈低對上一層的分解與細化，於是，具體化、操作化的因素也愈強。總之，它們起著定向、定性和定量的調控作用。

二．現行中國語文科目標為本教科書評議

(一) 三套目標為本課程教科書編選體系及單元簡介

1. 《啓思版》

編選體系方面，「課文編排採用單元組織元方式，從內容、文體或語文知識三方面有計劃地聯繫有關教材。以內容為單元，能加深學生對事物或語言的認識，以利學生認識生活，體驗生活。以文體或語文知識組織單元，則能使學生通過同類體裁的各種不同表達方式的學習，認識各類文體的特點和一般表達技巧，提高閱讀、欣賞和表達的能力」⁶。

至於一、二年級教科書的單元結構如下：

一年級上學期

單元	1、2	3、4	5	6	7	8	9	10	11至13	14
內容	生活經驗	品德教育	認識生活	品德教育	認識生活	品德教育	認識生活	生活經驗	記敘文	生活常識

一年級下學期

單元	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10、11	12	13	14	15
內容	生活經驗	記敘文	謎語	認識生活	詩歌	品德教育	科學常識	記敘文	生活常識	品德教育	記敘文	品德教育	笑話	品德教育

⁶ 陳煒良編(1995)：《啓思中國語文》，啓思出版社，編輯說明。

二年級上學期

單元	1、2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
內容	記敘文	認識生活	記敘文及歌詩	記敘文	品德教育	詩歌	寓言	品德教育	詩歌	品德教育	記敘文

二年級下學期

單元	1、2、3	4、5	6	7	8	9、10	11	12
內容	記敘文	品德教育	詩歌	品德教育	生活常識	品德教育	記敘文	品德教育

2. 新亞洲文化企業有限公司《小學中國語文》

編選體系方面，這套教材「包含中國語文科的閱讀、寫作、聆聽、說話四個學習範疇，既有充分比例的語文知識的練習，又設法提供能讓學生探究、傳意、構思、推理、解決問題的學習環境，旨在培養學生的思想品德，和對社會的責任感，增進學生的語文知識和對中國文化的認識」⁷。

至於一年級教科書的單元結構如下：

單元一		單元二	單元三
生活經驗		品德教育	生活常識
上 1. 上學去	上 2. 學校生活	上 3. 禮貌	上 7. 自然世界
上 4. 認識的人	上 5. 快樂的家	下 3. 良好的生活習慣	上 9. 動物天地
上 6. 課餘活動	上 8. 農村風光下	下 6. 誠實	上 10. 季節
下 1. 春天來了	下 2. 愛護兄弟姊妹	下 7. 勤勞	下 5. 動物天地
下 4. 課餘生活	下 9. 夏天到了	下 8. 公德心	

3. 教育出版社《今日中國語文》

編選體系方面，這套教科書「採用單元組織方式來編排，每個學習單元再細分若干個學習單位。學習單元和學習單位是按照內容、文體和語文知識三方面來編訂。以內容作為組織重心，能讓學生認識生活和體會事理；以文體作為組織重心，能擴闊學生對各類文體的認識，從而增進賞析能力；以語文知識作為組織重心，能鞏固學生的語文知識，達到活學活用的目的。為方便識別，同一學習單位採用相同顏色的條子作點綴」⁸

至於一、二年級教科書的單元結構如下：

⁷ 新亞洲文化企業有限公司編輯委員會(1995)：《小學中國語文》，新亞洲文化企業有限公司，編者的話。

⁸ 教育出版社有限公司編(1996)：《今日中國語文》教育出版社有限公司，編輯說明。

小學一年級上學期

生活經驗		品德教育	生活經驗	生活常識		品德教育	生活常識	生活經驗		生活經驗	
學校生活一、二	快樂家庭一、二	秋天	做個好孩子	戶外活動	植物世界	動物天地一、二	禮貌一、二	自然現象一	快樂家庭三、四	學校生活三	冬天一、二

小學一年級下學期

品德教育	生活經驗	教育品德	生活常識	生活經驗		品德	兒童故事	生活經驗			兒童故事	
立志	春天	相親相愛一二	自然現象二三四	美勞多趣	學校生活四五	做個好學生	童話一二	快樂家庭五六七	夏天	疾病和痛楚	寓言三	童話三

小學二年級上學期

生活經驗	兒童故事	生活經驗	生活常識	兒童故事	品德教育	生活經驗	品德教育	生活經驗	兒童故事	生活經驗	兒童故事	生活經驗		
學校生活一二	疾病和痛楚	童話一	秋天一二	認識自己一二	寓言一二	禮讓	學校生活三	勇敢	節儉	家庭生活一	名人小故事一	冬天一	寓言三	冬天二

小學二年級下學期

生活經驗		兒童故事		生活經驗	品德教育	生活常識	寫作能力	生活經驗	說話能力	生活常識	兒童故事	生活經驗	說話能力	生活經驗		
早晨風光	春天	童話二	名人故事二	學校生活四	謙虛	愛護大自然	自然現象一二	標點符號	學校生活五六	朗誦兒歌	幫助我們的人	寓言四	戶外活動一二	說故事	疾病和痛楚	善用假期

(二) 三套目標為本課程中國語文教科書編選體系及單元評議

現根據上述的理論架構，評議香港現行三套目標為本課程小學中國語文教科書的編選體系。以下先總論三套小一至小二教科書的特點及不足的地方，然後分論每套教科書的體系：

1. 總論

這些教科書基本上都能清楚列出每課的教學目標，同時採用單元教學模式來組織課文，例如：以生活經驗、生活常識、品德教育為主，其餘還有認識生活、科學常識、不同文體、兒童故事等內容來組元，可說是多元化的組元方式。這些在香港中國語文

教科書的編選來說是一個進步。

從一、二年級的單元內容來看，不難發現它們已開始注意到整體聯繫的重要性，而且都力圖建構一個合理的編選體系。例如，三套教科書在上、下冊，以至不同年級的課文篇目安排中，明顯地要做到由淺入深，有意識地作出倒螺旋式的課程教學設計。

不過，以生活常識、生活經驗、品德等組元，它的內容是甚麼，理據又何在，編者如何配合學習者的心理來組織單元。以品德、生活去組元，若從語文的性質去看還說得過去，但誰也不能否認這種組元的方法難以理出單元的合理內容和認知的心理序列。可以說，不論編者如何去界定品德、生活的元素、**序列**，都很難給人一個完滿的答案。因此，只有從能力結構、認知心理發展、學習心理等因素去考慮，才有可能說出一個合理、為人信服的理據出來。同時，這些單元的內容都不是語文教學的主要目標，因此，這種組元的方法難以達成語文教學的全部目標。在生活內容的學習中去訓練學生的語文能力，與透過語文能力訓練的過程中去學習生活的內容，兩者的目標不同，方法和結果也完全不一樣。很明顯，前者的目標在於生活內容的學習，嚴格來說不是語文能力訓練。生活知識等項目的學習不是語文科的主要目標，這是否與常識科的關係更密切。「文」「道」合一，只有透過「文」來學「道」才符合本科的教學目標。

由於焦點不準確，因此對能力訓練的強調不足：從生活、常識、品德等組元的方式來看，這些都只是知識的傳授，不是能力的培養。學習知識只是語文教學目標的手段而不是目的，這涉及目標為本課程的精神、語文科性質及教學目標等認識的問題。就算在這些教科書的記敘文單元裡，也不是以記敘文的理解策略或寫作能力等子元素的培養來作為組元的元素。同時在學習重點裡完全沒有記敘的元素，組元內容與教學重點不能配合。這都是現行小學中國語文科目標為本課程教科書的單元教學設計中不成熟的表現。

三套教科書的編寫者力圖以單元統率課文，再以若干單元組成編選的體系，但由於單元元素的組成部份缺乏科學性，同時單元與單元之間的聯繫，以至整個體系的指導思想都不很明確，造成散亂、不必要的重複等。因此，教學的隨意性仍然很大，肯定不符合目標為本課程的精神，也難以有系統地達成本科的教學目標。可以說單元、編選體系的出現雖是一個進步，但由於對語文科內涵、性質、能力結構認識的不足，直接影響這些單元及體系內容的質素。

2. 分論

《啓思版》的體系構思：(1)從內容、文體或語文知識三方面有計劃地聯繫有關教材；(2)以內容為單元，能加深學生對事物或語言的認識，以利學生認識生活，體驗生活；(3)以文體或語文知識組織單元，則能使學生通過同類體裁的各種不同表達方式的學習，認識各類文體的特點和一般表達技巧，提高閱讀、欣賞和表達的**能**。

在這個體系構思中：(1)力圖建構一個編選體系，但是從小學一、二年級的編選體系來看，這個體系的科學性不足，隨意性仍很大。(2)上面已論述，這種組元方法難以達成語文的教學目標。(3)以文體或知識來組織單元，只能是向學生傳授一些文體或語文的知識，除非以能力元素來組織單元，否則，無法達到提高學生語文能力的效果。

《新亞洲版》的體系構思：(1)包含中國語文科的閱讀、寫作、聆聽、說話四個學習範疇；(2)旨在培養學生的思想品德，和對社會的責任感，增進學生的語文知識和對中國文化的認識」。

在這個體系構思中：(1)明確指出了學習範疇，但在組元方面未能反映出來，如果能以四種能力的子元素組元，體系就更具科學的理據。(2)這是「道」的問題，不一定也不應全部放在語文科的身上，由「文」悟「道」才符合本科的精神。

《教育版》的體系構思：(1)以內容作為組織重心，能讓學生認識生活和體會事理；(2)以文體作為組織重心，能擴闊學生對各類文體的認識，從而增進賞析能力；(3)以語文知識作為組織重心，能鞏固學生的語文知識，達到活學活用的目的。

在這個體系構思中：(1)已在上文論述過；(2)以文體組元可以，但應訓練學生的文體閱讀及理解的策略。文體的知識只是為理解這類文章服務；同時，學生從文體認識，不可能增進賞析的能力，相信需有表層、深層理解，以至感受、欣賞、分析等能力訓練才有賞析的能力，希望在以後各年級的單元設計中表現出來。(3)學生如何能把學來的知識轉化為能力，就必需經能力訓練的過程，這是語文教學的焦點所在。但在教科書的設計上似乎忽略了，造成本末倒置的現象。

出現這些問題，解決這些問題，關鍵就要建構一個符合科學原則的編選體系：從認知心理發展、課程論出發，以語文能力為主線，統率單元結構的發展，生活內容只是選材的一部份，相信這是一個比較合理的體系設計。

三·重構中國語文科目標為本教科書編選體系

現行目標為本課程教科書編選體系出現上述的問題，對教和學的成效產生一定負面的影響，重構體系需符合理論架構中的科學原則，內地最新的編選體系情況值得我們參考。

(一) 重組單元的內容

現行小學語文教科書已展開單元教學的機制，但若要科學地組元，它的先決條件就是建構語文的能力結構和內容。以下根據學理、中國語文科《課程綱要》（簡稱綱要）及《目標為本課程中國語文科學習綱要》（簡稱學習綱要），建構小學中國語文科多層次語文能力結構的教學目標及系統的子任務內容。如果我們能把語文能力結構、序列弄出一個合理的內容和位置，這樣組元的問題便可以迎刃而解。

小學語文教學目標、範圍及訓練點⁹：

語文基	漢語	語音	廣州話音
		標點	認識標點符號
知識	字詞	字詞	*漢字基礎知識；認識常用字460-2600字；字詞的形音義
		句子	了解簡單句子、複雜句子
文體	修辭	修辭	---
		記敘文	認識記敘文：順、倒、插敘；故事、童話、寓言、小說、遊記
文體	說明文	說明文	認識說明文：不同的說明手法；事物或解釋道理

9

(1)下表的結構、序列的理論建構參本書〈能力訓練型語文教科書編選體系的理論根據〉；(2)有*號或---號為綱要與學習綱要都沒有的項目；(3)有()號為學習綱要有而綱要所沒有的項目；(4)寫字教學在綱要中獨立成章，而學習綱要則放在寫作教學部份；(5)綱要把說話聆聽合為一項；學習綱要把說話、聆聽分為兩項。

語文教學目標	能力目標	基礎知識	知識	議論文	認識議論文：事理、評述人物及事情
			描寫文	認識描寫文：人物、環境（動、靜態）	
			應用文	認識書信、日記、週記、便條；格式、用語、稱謂	
		文學知識			
		能力	寫字	正確的執筆方法及寫字姿勢、筆順、結構 寫硬筆字、寫得正確、端正、整齊、迅速 毛筆中、大、小楷	
			閱讀	*認讀能力	*識字方法策略；認識常用字；字詞句段的結構、關係、理解
				*理解能力	*理解策略；一般語體文的理解、分析、綜合課文內容大意和主旨
		*欣賞能力		不同文體寫法；*感受、*賞析	
		語文基本技能	寫作	*攝取能力	（觀察、想像；審題、選材）*觀察事物、收集事物、收集積累材料
				*構思能力	（擬定內容和訂定主題）*確定表達內容及中心，安排先後，詳略
*表達能力	以不同的形式訓練寫句、段、篇章				
聽話	*修改能力	—— *修改能力			
	*文體寫作	作句、寫段；寫記敘文、說明文、描寫文、議論文；寫書信、便條、日記和週記；運用標點符號			
	聽話能力	*辨音能力	辨清別人的發音		
*辨義能力		聽懂不同類型的說話如故事、演講和報告、談話等（理解說話內容）			
*品析能力		——			
想	審美	*審美	——		
		總目標			
思想目標	智力	說話能力	*口語組織	發音正確、清晰、流暢、措詞恰當	
			*口語表達	表達自己、不同形式的訓練：報告生活事件、交談、討論、詢問等	
			*語言調節	—— *邊聽邊想和先想後說	
	思想	思維	觀察力、注意力、記憶力		
			想象力、分析力、綜合力		
			思想	充實生活經驗、培養道德觀念	
	美	感情	認識中國文化		
			情操	閱讀	閱讀的興趣、閱讀習慣，自學能力；（尊重作者的意見）；坐姿、愛惜書籍等
				寫作	培養寫作興趣
	態度習慣	聽話		聆聽的良好態度；（有禮貌、有耐性、專心）	
說話			說話的良好態度、發表的興趣；（友善、誠懇、有禮、主動、不輕率、大方等）		

(二) 內地小學及中學語文教科書編選體系的經驗

內地以能力訓練為編選體系的中小學語文教科書各有十多套，以下各舉一套小學及初中的教科書為例，作為建構目標為本課程小學中國語文科教科書編選體系的參考。

1. 全日制六年制小學課本（實驗本）《語文》（丁有寬主編）的編選體系

這套教材的編選是以九年義務教育《全日制小學語文教學大綱》（初審稿）為依據，堅持面向現實，注重效應，減輕負擔，提高全面教育質量的精神，保持原《五年

制小學語文讀寫結合教材》的特色；以培養和發展語言能力和思維能力為中心，按「讀寫同步，一年起步，系統訓練，整體結合」的綜合訓練型教學體系和以訓練為主線、單元為中心組織教學的特點進行多層次優化組合的設計；教材體現教書與育人的和諧統一，教材和教法的同步改革，教與學的協調發展。

這套教科書的單元結構：

	內容	單元一	單元二	單元三	單元四
第一冊	入學	看圖學漢語拼音	看圖拼音識字	看圖學詞學句	看圖學習四素句
第二冊	訓練	看圖學詞學句	學習四素句	學習連續句	學習並列句
第三冊	做個	看圖學詞學句	學習連續句群	學習並列句群	學習總分句群
第四冊	好學生	看圖學詞學句	學習連續句群	學習並列總分句群	學習概括與具體句群

2. 北京師範大學出版社四年制初中試用課文《語文》（張鴻苓等編）的編選體系

以下略去這套教科書編選的指導思想，只表列這套教科書的單元內容和編選體系的結構。

單元	內 容	單元	內 容
	第 一 冊		第 五 冊
一	觀察 積累	一	交談切磋 歸納概括
二	朗讀 查字典 詞典	二	閱讀評點法 分析散文
三	默讀 分析記敘的事物	三	分析論證方法 分析人物傳記
四	符號助讀 分析記敘人物	四	表情朗讀 分析詩歌
五	摘錄法 劃分段落 歸納段意	五	分析科技說明文 分析說明文語言
六	文言文讀背 朗誦 背誦	六	文言文背讀（五）文言文虛詞（一）
附錄	拼音方案、標點、字詞典使用、漢字形體、構造、形聲字、同音形似多音義字、現代、文言詞匯	附錄	文學體裁知識：散文知識、詩歌知識、現代文言文詞語表
	第 二 冊		第 六 冊
一	想象 聯想	一	實踐檢驗 推理
二	精讀 概括中心思想	二	分析小說 分析描寫手段
三	閱讀想象法 分析開頭、結尾	三	分析駁論文 閱讀新聞通訊
四	閱讀聯想法 分析記敘線索	四	分析劇本 閱讀外國作品
五	背景助讀 分析記敘方法	五	分析議論語言 閱讀評論文
六	文言 朗誦 背誦	六	文言文背讀（六）文言文虛詞（二）
附錄	語素、詞構成、分類、詞義、感情、修辭、現代文、文言文詞語表	附錄	文學體裁知識：小說知識、戲劇知識、現代文言文詞語表
	第 三 冊		第 七 冊
一	廣聞博覽 分析綜合	一	閱讀中整理
二	略讀 分析說明的內容	二	閱讀欣賞
三	閱讀提綱 分析說明順序	三	閱讀感受
四	閱讀提綱 分析說明的方法	四	閱讀速度
五	速讀 記敘的語言	五	良好的閱讀習慣
六	言文讀背（三）文言實詞（一）	六	文言文背讀（七）常見文言句式

附錄	短語及其結構、成語、主謂語、非主謂語、單句成分、現代文言文詞語表	附錄	文學語法知識：中國古代及現代文學、語文1至6：詞的構成分類表短語分類表單句句型成份複句類表
	第 四 冊		第 八 冊
一	學思結合 比較分類	一	綜合運用 閱讀自測
二	閱讀質疑 分析論點	二	記敘文的整體閱讀
三	朗讀 分析論據 論證過程	三	說明文整體閱讀和自測
四	閱讀比較 分析論証方法	四	議論文文的整體閱讀
五	閱讀記憶 分析修辭方法	五	文言文讀背（八）翻譯
六	文言文讀背（四）文言實詞（二）	六	—————
附錄	複句類型和關聯詞、句子與句子間的聯繫、句式的變換和選擇、修辭、現代文言文詞語表	附錄	文學、修辭知識：中國當代文學、常見修辭方法簡表、現代文言文詞語表

上述兩個語文教科書編選體系都採用單元結構組織課文，而以能力訓練為主線；同時注意到體系的整體聯繫，並按螺旋式課程設計來適應學生的學習心理發展。小學則把生活、品德、常識等作為選文的內容，語文知識作為附錄。這種編選體系便是以能力訓練為經，以生活內容為緯的最佳例証，對重構目標為本課程語文教科書編選體系有一定的參考價值。

（三）編選體系的重構

由於弄不清楚語文能力的結構以及結構內元素的關係，所以仍未建構出能力訓練型教科書的編選體系。單元教學雖已展開，但不合理，選文的內容只能以生活、品德或文體來組織知識性單元，等而下之的就是課文有甚麼就定甚麼教學目標，完全沒有一個明確的編選指導思想。根據理論及有關實例，九年強迫教育目標為本課程語文教科書編選體系的構思如下：

編選體系的指導思想應以能力訓練為主線（經）：語文能力作為組元的元素，有系統地訓練學生的語文能力；生活、品德、經驗、常識、故事等為選文的內容（緯），大面積增加學生的知識量；以配合因「文」悟「道」，「文」「道」合一的教學手段。最後按學生的認知心理發展及本科的教學目標和要求，做到每單元有所得，一學期就能訓練出若干種能力，一年、一個階段以至完成整個小學過程後便能達到綱要的要求。因此，編選體系的內容如下：

初小階段以識字、聽說、讀寫初級技能教學為主：重點在訓練學生的識字策略，字、詞、句、段及篇章的理解能力，聽說技能以及一些智力因素；相應的習慣、興趣也在這時培養。

高小階段：在初小的基礎上，訓練中級的讀寫聽說技能，並利用所學的技能繼續訓練學生的識字策略，複雜句、段、篇章的理解能力，一般淺易的文體閱讀及相應習慣、興趣在這時期得到發展。

初中階段：中一選基礎語言知識文章，在小學的基礎上培養讀寫聽說的技能、習慣和興趣，加強字詞句篇理解策略的訓練。中二選文體文章，利用中一所學的技能 and 策略，加強記敘、說明、議論等文體的閱讀。中三選文學文章，如詩、詞、小說、戲劇等，在文體閱讀的理解能力基礎上，重點在訓練學生賞析能力。

如果以語文能力結構中的元素作為組織單元教學內容的單位，配合學生的認知心

理發展和整個九年強迫教育規劃，這樣，這個能力訓練型目標為本課程中國語文教科書編選體系的設計，基本把語文教學放在科學的體系上，所以它應是語文教學的最優化機制。

丙·建議

一直以來香港的語文教育工作者較少以科學的方法來論証語文能力的結構和內容，而教育當局對語文的能力元素、結構、序列又等關係處理不好¹⁰，因此，在一定程度上把能力元素、結構、序列弄不清，於是出現以生活內容作為組元的元素，以及單元與單元、學年與學年之間的體系安排不合理的現象。由於沒有一個合理的編選體系，就難有一個科學的組元方法來處理教材，以至教科書的編寫未能體現目標為本課程的精神。以下根據上文的分析，嘗試從理論的角度對語文科目標為本課程教科書的編選提出一些建議。

目標為本課程的設計有一定的學理根據，精神主要是老師以科學的方法去教，學生以科學的方法去學。當然，作為體現這個課程精神之一的教科書必須以科學的方法去編選（寫）。而科學地編寫教科書的先決條就是必需建構它的編選體系。

目標為本課程建立在教育目標、學生認知心理發展、學科知識邏輯結構等學理基礎上。換言之，目標為本課程中國語文科教科書的編選需要建立在科學的體系上，而傳統的文選型以至文體型教科書編選體系不足以應付當代社會對語文教學目標的要求。只有建立能力訓練為主導的單元教學體系，才能較有效地解決教科書編選體系的問題。在優化組合的原則下，教學才有保證。

現行的香港小學中國語文科雖然建立了單元教學的機制，但缺乏科學性，故仍未出現合理、有效的單元教學。今後組元時必需根據本科的內涵、性質、教學目標、能力結構等元素來建構單元的內容。因此，在修訂語文課程綱要時，必需通過系統的任務分析，確定語文教學目標、教學範圍、教學要求、訓練點、教學內容等項目。這樣，才能全面而科學地組織教學單元。

語文教科書編選體系仍未建立，例如課文之間、單元之間、學年之間、各級之間、階段之間沒有一個科學的體系來處理它們之間橫的聯繫和縱的銜接。能力訓練是二十一世紀的語文教學觀，能力訓練型的教科書編選體系以語文能力結構中的元素作為組織教學內容的單元，這是一個優化的組合。今後的工作必先建立能力訓練為主線的教科書編選體系，這樣，中國語文科目標為本課程的精神才能在相應的教科書體現出來。

單元教學的建構在小學階段，初小三年以識字、聽說以及閱讀的基本技能為主，從而提高學生的知識量和識字量；高小三年則應繼續提升各項基本技能、習慣的訓練，利用這些技能，提高聽說讀寫的能力。初中就在高小的基礎上，利用聽說讀寫的技能，進行基礎語言文章、文體文章、及文學文章的閱讀。對於過往的文選、文體型編選體系的教科書只能捨短取長，為能力訓練型編選體系的各單元服務。

同時，綱要與學習綱要的內容有必要作出調整甚至修正，例如，清楚地界定語文能力的訓練點、教學要求、教學內容，語文教學活動中手段與目的的內容，避免本末

¹⁰ 何文勝(1997)：《香港中學中國語文科教學的現在和將來》，輯於周漢光編(1999)《面向二十一世紀的香港中文教學》，香港中文大學。

倒置偏離語文教學的目標。目標為本課程委員會應編寫一些符合目標為本課程精神的示例供教科書編選者參考，同時應以能力訓練的原則來審定有關的教科書，這樣教科書的編選才有質素的保證，中國語文科目標為本課程的配套工作才能做得更好。