

編號：567
筆畫：17
篇名：濟南的冬天
作者：老舍
出處：中學中國語文科課程綱要（1978）建議採用
寫作年份：現代
文白語體：白話文
字數篇幅：約 890 字
表達方式：記敘

結構層次：

第一大段：在對比中突出濟南冬天天氣的特點。(第 1 自然段)

第二大段：具體描寫濟南冬天的景色，抒發讚美之情。(第 2 至 5 自然段)

第 1 小層：描寫濟南冬天的山景。(第 2 至 4 自然段)

第 2 小層：描寫濟南冬天的水色。(第 5 自然段)

篇章主旨：

本文抓住濟南冬天「溫晴」的特點，描繪了一幅幅動人的濟南特有的冬景圖，表現出濟南冬天的無限生機和孕育的無窮春意，抒發了作者深深的喜愛和讚美之情。

附：原文

567

濟南的冬天

老 舍

1 對於一個在北平住慣的人，像我，冬天要是不刮風，便覺得是奇蹟；濟南的冬天是沒有風聲的。對於一個剛由倫敦回來的人，像我，冬天要能看得見日光，便覺得是怪事；濟南的冬天是響晴的。自然，在熱帶的地方，日光是永遠那麼毒，響亮的天氣，反有點叫人害怕。可是，在北中國的冬天，而能有溫晴的天氣，濟南真得算個寶地。

2 設若單單是有陽光，那也算不了出奇。請閉上眼睛想：一個老城，有山有水，全在天底下曬著陽光，暖和安適地睡著，只等春風來把它們喚醒，這是不是個理想的境界？小山整把濟南圍了個圈兒，只有北邊缺著點口兒。這一圈小山在冬天特別可愛，好像是把濟南放在一個小搖籃裏，它們安靜不動地低聲地說：「你們放心吧，這兒準保暖和。」真的，濟南的人們在冬天是面上含笑的。他們一看那些小山，心中便覺得有了著落，有了依靠。他們由天上看到山上，便不知不覺地想起：「明天也許就是春天了吧？這樣的溫暖，今天夜裏山草也許就綠起來了吧？」就是這點幻想不能一時實現，他們也並不急，因為這樣慈善的冬天，幹啥還希望別的呢！

3 最妙的是下點小雪呀。看吧，山上的矮松越發的青黑，樹尖上頂著一髻兒白花，好像日本看護婦。山尖全白了，給藍天鑲上一道銀邊。山坡上，有的地方雪厚點，有的地方草色還露著；這樣，一道兒白，一道兒暗黃，給山們穿上一件帶水紋的花衣；看著看著，這件花衣好像被風兒吹動，叫你希望看見一點更美的山的肌膚。等到快日落的時候，微黃的陽光斜射在山腰上，那點薄雪好像忽然害了羞，微微露出點粉色。就是下小雪吧，濟南是受不住大雪的，那些小山太秀氣！

4 古老的濟南，城內那麼狹窄，城外又那麼寬敞，山坡上臥著些

小村莊，小村莊的房頂上臥著點雪，對，這是張小水墨畫，也許是唐代的名手畫的吧。

5 那水呢，不但不結冰，倒反在綠萍上冒著點熱氣，水藻真綠，把終年儲蓄的綠色全拿出來了。天兒越晴，水藻越綠，就憑這些綠的精神，水也不忍得凍上，況且那些長枝的垂柳還要在水裏照個影兒呢！看吧，由澄清的河水慢慢往上看吧，空中，半空中，天上，自上而下全是那麼清亮，那麼藍汪汪的，整個的是塊空靈的藍水晶。這塊水晶裏，包著紅屋頂，黃草山，像地毯上的小團花的小灰色樹影；這就是冬天的濟南。