

編號：559  
筆畫：16  
篇名：貓  
作者：張秀亞  
出處：見《中學生課外閱讀文選》  
出版者：昭明出版社  
出版年份：1985年  
文白語體：白話  
字數篇幅：約2130字  
表達方式：記敘

建議學習重點：

- 一 虛實結合的寫法
- 二 人物對話的擬寫
- 三 理解母愛，讚頌母愛

結構層次：

第一大段：敘述出生才一個月的小貓落戶我家，給我們一家帶來了不少歡樂。（第1至10自然段）

第二大段：敘述小貓來我家半年後也做了有四隻小貓的母親。（第11至24自然段）

第三大段：敘述兩隻小貓的失蹤和母貓歷盡艱辛找回了失蹤多日的小貓。（第25至42自然段）

篇章主旨：

文章敘述了一隻小貓幼時離母、成了母親後又不辭艱辛地尋找幼子的經過，深情地讚美了感人至深的母愛精神。

附:原文

559

## 貓

張秀亞

1 去年三月底，結婚未久的茂弟陪著他的新娘貞妹來了。那個溫婉的貞手中還提著一隻玲瓏的籃子，上面更蓋了一層布，她那甜美的面孔上浮漾著神秘的笑容，輕盈的走進門來，將籃子擺放在階前。然後，她像個魔術師似的，揭開籃上的絨布，現出了一隻小貓！

2 那是一隻棕灰色的小狸貓，大概因為旅途困頓，猶酣睡未醒。虧得貞想得週到，籃子裏還擺了一小盤食物，同一個亮晶晶的淺綠色塑膠小球兒，以免貓兒旅途寂寞。

3 貓兒睡醒了，在我們充滿愛意的注視下，張開了它那雙眼睛，啊，兩泓小型的桃花潭水！多麼幽深，多麼清亮！它轉動著這雙眼睛，身軀在覈棘著，怯怯的有點畏人。貞說它還只是一個月大的乳嬰，今天趁老貓不注意時，他們悄悄的將它帶了來，送給我的孩子們。

4 我問道：「它的母親會不會想念它呢？」

5 「當然最初幾天會想的，也許慢慢的就忘下了。」

6 我望著這個乍離母懷的幼兒，想像著它母親的心情，老貓當真會忘得下嗎？一念及此不覺對這隻小動物生出無限的憐愛。我遂轉過臉來囑咐身邊的孩子們：

7 「對小貓要好一點啊，它才生下一個月就被抱來了。」

8 兩個孩子笑了，彼此在調侃着：

9 「如果你從小就被抱走了，現在不知道會變成甚麼樣子呢。」

10 「如果你被人家抱走了，一定還不如這小貓乖呢。」小哥兒倆又說又笑的，一個將小貓抱了起來，一個跟在後面，一齊到陽光朗照的後院去了。

11 小貓在陽光滿地的院中跑著，撥著微風吹動的嫩葉，揪弄著新生的文竹，忽而又一遍遍的跑著半環形的路，追逐著自己顫巍巍

的小尾巴，樣子非常逗人。

12 一天天的過去，貓兒漸漸的長大，它的舉動不再那麼稚氣了，叫起來細聲細氣，走起來斯斯文文，怪不得美國詩人桑得堡說那輕輕軟軟的霧是附在小貓的足上呢。

13 到了秋天，這隻年輕而漂亮的貓兒，也做了母親了。

14 它生下了四隻小貓，兩隻棕灰的，和它自己一樣，還有兩隻是淺黃的，皮毛美麗光澤，使人聯想到中秋月色。四隻貓兒像小白薯似的「煨」在母親溫暖的懷裏，做母親的舐舐這隻，舐舐那隻，小貓撒嬌的咪唔著，半閉著仍有點怕見光的小眼睛，沉酣在母愛裏。

15 那隻盛裝脫脂奶粉的厚紙盒子，就權充了它們臨時的宅第。陽光好的時候，做母親的就帶著幼兒，全體在院中做遊戲。頑皮的小貓動作並不靈敏，常常歪倒在地上爬不起來，伸足搖頭，行動宛如卡通中畫的鳥獸般不自然，因為如此，看來就格外有趣。

16 當我坐在窗前看它們遊戲時，院門常常被附近小女孩推開了，辮髮蓬鬆的小頭從門縫探伸進來，嬌聲嬌氣的喊著：

17 「阿姨，我要貓咪！」

18 「進來吧！」

19 「好怕喲！」小女孩又故意的說著，做了個鬼臉。

20 更有些光葫蘆頭的小男孩闖進來，直截了當的說：

21 「阿姨，給我一隻抱回家去吧。」

22 「等它們長大一些再給你們吧，它們還吃母貓的奶呢。」我的孩子們在代我回答著，我知道他們心裏委實捨不得送人。

23 貓兒給我們的生活增加了無限的情趣，有些朋友們看到我養的這一隻貓，往往打趣說：

24 「好忙的主婦啊，要照顧七八口呢。」

25 一天早上，窗外曉霧迷濛，我聽到母貓在門邊鳴叫，聲音異常淒厲。我走去打開了它們的紙盒，見裏面只有兩隻棕灰色的小貓了，那兩隻最圓胖可愛黃色的不見了。前院後院，籬邊樹下……甚至水溝裏都看了，仍不見那兩隻。

26 一上午，母貓聲聲的哀鳴著，一聲比一聲淒苦。它不食不飲，

走出走進，憂急而惶亂。這個尋子的慈母焦灼的模樣，簡直令人心碎。孩子們把剩下來的兩隻小貓抱來要它餵乳時，它再也不似平時那般歡樂了，只勉勉強強的餵了一會兒，就又匆匆忙忙的走了——它仍要繼續去尋覓。

27 直到下午它才回來，模樣顯得疲憊而憔悴，一味的繞室哀鳴。我家那個洗衣婦看了感動，也幫着尋找，跑遍了附近街巷，哪裏有那兩個毛團團的淺黃色的小身影。

28 兩個孩子也一個勁兒的搓手頓足：

29 「一定是被哪個小淘氣拖走了關在家裏了。」

30 晚上我去燒茶，順便去探看一下貓兒的居所，仍只是那兩隻棕灰的在，小小的身子蹙縮成一個團兒，它們的母親大概又是出去尋找失落的愛兒了。院門關著，它想是自籬牆縫裏鑽出去的。我望著窗外眨眼的星星，聽著我那兩個孩子的鼾聲，不禁想起了那本「慈母心」的內容。

31 第二日天剛破曉，我聽到母貓在廚房門外號叫。我嘆息了一聲：

32 「這麼早，大概是餓了！」

33 我睡意猶濃，實在不想起來，但它一聲聲叫個不停，使我無法再安睡。

34 「甚麼事呢，可憐的母貓！」我一邊喃喃自語著，一邊走去打開了甬道那邊的廚房門——那是母貓每日進出的門戶。……啊，我不禁驚呼，母貓翹伸着前爪，趴在廚房門階上，還有那兩隻失蹤了一日夜的小黃貓，也笨拙的伸著那短小而齷齪的前爪，趴在青灰的石階上。這個母親，到底尋回了兩個不歸的「浪子」！

35 「咪唔！」三隻貓兒歡樂的一躍而進。母貓慈愛的以口嚙住那失而復得的愛兒的後頸，一個一個把它們啣進那個紙盒做的家！

36 我揉揉眼睛，睡意全無，眼前這景象使我怔住了，我簡直可以說是懷著「敬意」望著那個小動物——母貓。它連夜在黑暗之中，不知穿越了多少條街巷，逡巡於多少家門前，它觀望著，諦聽著，聞嗅著，希望發現了愛子的身影、聲音以及氣息！受盡了千辛萬

苦，終於探覓到失去的幼兒的蹤跡！而尋到了之後，不知它又如何  
在夜晚穿過了人家緊閉的門窗，將兩隻才學走路的小貓兒帶了回  
來！由它凌亂的茸毛及小貓滿身的灰土看來，可以知道它們的歸來  
歷盡艱險。可惜貓兒不會說話，否則這將是一篇多麼曲折感人的愛  
的故事啊！

37 我已不想再睡，就到廚房去預備早餐，然後，回到房裏，俯  
身在孩子們的耳邊說：

38 「起來，起來，去看啊！」

39 他們睜睜惺忪的眼睛醒來了：

40 「去看甚麼？」

41 「看甚麼？」

42 「……去看……那貓！」我幾乎要說：「去看那個好母親！」