

編號：549
筆畫：
篇名：濃煙和煙囪
作者：嚴文井
出處：《中國現代寓言選》；見中國內地四年制初中教材《語文》第一冊
出版者：人民教育出版社
出版年份：1992年
文白語體：白話文
字數篇幅：約400多字
表達方式：記敘

建議學習重點：

- 一 用生動的故事來說明道理的寫法
- 二 對比、擬人修辭方式的表達作用
- 三 謙虛實幹的人才有永恆價值的道理

結構層次：

- 第一大段：故事開頭，對比煙囪和濃煙不同的表現和性格：煙囪勤勞謙虛，濃煙狂妄自大。（第1自然段）
- 第二大段：故事主體，對比煙囪和濃煙的不同語言：濃煙奚落別人，誇耀自己，而煙囪面對濃煙的嘲笑，不亢不卑，實事求是。（第2至5自然段）
- 第三大段：故事結尾，對比濃煙和煙囪兩種相反的結局：濃煙消失，煙囪仍然矗立著。（第6至7自然段）

篇章主旨：

這個故事透過對煙囪和濃煙的對比敘寫，說明那些狂妄自大的人，只是匆匆來去的過客，只有謙虛實幹的人，才有永恆的價值。

附：原文

549

濃煙和煙囪

嚴文井

1 煙囪從早到晚不斷地排出一股股濃煙，這本來是煙囪應該做的事，所以他從來不聲不響，更不為這件事自吹自擂。而濃煙則不一樣，他從煙囪裏衝出來，總是大模大樣，張牙舞爪，忽東忽西，忽南忽北地朝天空飛去。他永遠是洋洋自得，不可一世。

2 有一次，濃煙忽然俯視一下煙囪，就嘲笑起煙囪來了：

3 「多渺小，多可憐啊！你那樣一動也不動，不嫌乏味麼？我看你就像一根呆板的木頭。……你是什麼時候站在我身子底下的？你注意了我高超的舞蹈麼？你看了不覺得慚愧麼？」

4 煙囪回答道：「你比我高，比我粗大，還會舞蹈，這都不假。只是你的行動沒有一定的方向，你永遠只會隨風飄盪，這也沒有什麼值得驕傲的。」

5 濃煙冷笑了一聲說：「你這完全是妒忌我。但妒忌也是白搭。你看我的千變萬化，你看我越變越壯大。……」

6 濃煙繼續自我欣賞，繼續在搖搖擺擺中騰空。他一邊飛舞一邊擴散，色彩越變越淡，聲音也越來越微弱。飛升呀，飛升呀，他不斷擴散，最後終於完全消失了。

7 煙囪仍然沉默地矗立著，準備排除新的濃煙。