

編號：440  
筆畫：12  
篇名：集郵——彩色世界，盈掌在握  
作者：潘明珠  
出處：《沒有電視的晚上》  
出版者：香港山邊社  
出版年份：1983年  
文白語體：白話文  
字數篇幅：約600字  
表達方式：說明

建議學習重點：

- 一 逐條羅列、分條介紹的實用性說明文寫法
- 二 提煉生動、形象標題的一般知識
- 三 瞭解集郵的益處和方法要領

結構層次：

- 第一大段：說明集郵的益處，引出下文。（第1自然段）
- 第二大段：說明集郵所需的材料和所用的方法。（第2至8自然段）
- 第1層次：簡介集郵所需材料的名單。（第2自然段）
- 第2層次：詳細說明集郵方法的五個步驟：剪存、浸水、上冊、整理、研究。（第3至8自然段）

篇章主旨：

本文說明瞭集郵的益處、集郵所需的材料和集郵方法的五個步驟，激發讀者培養集郵的興趣，自己動手去嘗試製作集郵冊子。

附：原文

## 集郵——彩色世界，盈掌在握

潘明珠

1 集郵是一種有益的愛好，我們不但可從郵票上獲得許多珍貴的知識，更可以培養一種興趣、培養恆心和毅力。日子久了，你翻開心愛的集郵冊子，看見那麼豐富的收穫，真好像進入一個大千世界：彷彿踏足山陰道上，一方面目不暇給，另一方面又滿懷喜悅呢！現在，就翻翻「信件插」找找一些舊郵票，開始著手做一個小集郵家吧。

2 材料：水杯，剪刀，文具，參考書、集郵冊子。

3 方法：(共有五個步驟)

4 1.剪存：首先把朋友寄來的信，或其他途徑取得的信，小心用剪刀把郵票剪下，記著要留空隙，不宜貼著郵票邊緣剪，否則剪壞了一角，甚至一個齒印，也成了廢票。

5 2.浸水：然後把各個剪好了的郵票，放在杯中浸水，讓膠糊被水洗褪，郵票即與信封的底紙分離。小心提起郵票，放置在陰涼處晾乾。

6 3.上冊：最後把晾乾了的郵票依類分別放進郵票冊內。分類可以根據國家、形狀(如長方形、三角形、圓形較少的郵票)、景物或人物(如各國總統)等分類，最常見的是以地方國家分類歸納。

7 4.整理：上冊後的郵票，還要進一步整理呢。在郵票中心購得集郵參考書後，參考該套郵票的國家背景、歷史內容，其他資料如市價、數量等等，把重要的摘錄下來，作為日後參考之用。如果你集的一套郵票缺其中幾枚，如「十二生肖紀念票」，你便可以和集郵朋友交換，這便可使整套郵票完整，藝術和歷史紀念價值自會提高。

8 5.研究：多到集郵中心遊逛，會使你對郵票的品種大開眼界，和愛好集郵的朋友多交流、切磋，對郵票的知識作更深入

研究，自然對集郵的水準提高，對集郵的趣味增濃了。