

編號：435  
筆畫：12  
篇名：越縵堂日記  
作者：李慈銘  
出處：臺灣國民中學教材《國文》（選修）第一冊  
出版者：國立編譯館  
寫作或出版年份：1997  
文白語體：文言文  
字數篇幅：約 220 字  
表達方式：記敘

結構層次：

第一則日記：寫了庭院裏的紫豆、芭蕉、紫薇三種花木，流露了喜愛花木、結為「三友」的高雅情趣。

第二則日記：寫了書房內的紅燭、溫爐、佳茗、異書、朱墨，渲染了深夜讀書的寧靜、溫馨氣氛。

第三則日記：寫了倉頡祠前的稻花、青山和山外煙嵐，抒發了熱愛大自然的心情。

篇章主旨：

本文三則日記分別寫了日常生活中庭中賞花、深夜讀書、田野觀景的所見所感，流露了恬適自得的樂趣和熱愛大自然的心情。

附：原文

435

## 越縵堂日記

李慈銘

○月○日 晴

庭中紫豆一叢，作花甚繁；芭蕉展葉，綠滿窗戶；紫薇久花，離離散紅。每晴晝晚陰，徒倚其下，此亦余之三友也。

○月○日 陰晴相間 天氣和煦

夜歸館後，僮僕漸睡，內外寂然。紅燭溫爐，手注佳茗，異書在案，朱墨爛然，此間受用正復不盡，何必名山吾廬邪？然或精神不繼，或塵務經心，便亦不能領略，此事固當有福。

○月○日 晨陰 甚涼 已後晴

傍晚，獨步至倉頡祠前看稻花。時夕陽在山，蒼翠欲滴，風葉露穗，搖蕩若千頃波，山外煙嵐，遠近接簇，悠然暢寄，書味滿胸；此樂非但忘貧，兼可入道。