

编号：415

筆畫：12

篇名：植物園就在你身邊

作者：韓韓

出處：出處：見臺灣國民中學教材《語文》（選修）第一冊

出版者：國立編譯館

出版年份：1997年

文白語體：白話文

字數篇幅：580字

表達方式：說明

建議學習重點：

- 一 用擬人法生動地說明事物的寫法
- 二 白話文中適當運用文言詞語的作用
- 三 居住在大城市的人多光顧植物園的好處

結構層次：

第一大段：說明世界上的大城市都有植物園。（第1自然段）

第二大段：說明植物善於適應環境，生活方式很巧妙。（第2至3自然段）

第三大段：說明了人一旦進入自然環境之中，自有一番情趣。（第4至5自然段）

第四大段：說明植物園就是大城市的後花園，自然之趣，就在眼前。（第6至7自然段）

篇章主旨：

這篇文章旨在勸說居住在大城市的人多光顧植物園，那是享受自然之趣的好地方。

附：原文

415

## 植物園就在你身邊

韓 韓

1 世界上的大城市都有植物園，植物園通常都在市內公共汽車可以到達的地方，我現在住的臺北市也不例外。

2 臺北市的喧囂走到南海路，似乎就收斂多了。這裏有許多植物群落靜靜地伸出綠色的雙臂等著我們。喜歡植物的人會說，植物是全世界最可愛的一種生物。他們看起來木訥，其實活潑；你以為他們是靜止的，其實他們忙碌不堪——下雨了，他們忙著把氣孔關閉起來，出太陽時，又趕忙把氣孔張開，這種閉合張開僅僅發生在一剎那間，或者只是一夜之間，他們長高了，發了新芽，開了花。可是他們永遠站在那裏，寸步不移，默默地和自然的韻律起伏互相呼應。

3 植物生活的方式和適應環境的巧妙，令人嘆為觀止，如果說植物沒有思想，沒有計畫，那是實在教人難以相信的。

4 植物園裏什麼最多？當然是樹，大樹小樹、老樹新樹、落葉樹常綠樹，植物園裏全有。可能是因為所有植物裏「樹」給人印象最深吧！人們看到樹，總覺得大多數的樹都比人的生命長，似乎都與天地同壽。

5 中國人的天地本和自然同義。人本來是生自自然的，只是因為如今生存在現代文明的牢籠裏，遠離了自然。人一旦進入自然環境之中，就會像回到故鄉一樣的快樂；一草一木都像闊別多年的老朋友，自有一番情趣。

6 自然之趣到處都有，並不限於名山大川。如果你把所居的城市看成你的家，那麼植物園就是你家的後院。坐在自己後院，看到春天透過新葉的陽光，任微風送來花香，都可以怡然自得。

7 植物園近在咫尺，自然之趣，不必遠求。