

編號：306
筆畫：10
篇名：夏天裏的沙漠奇觀
作者/編者/譯者：蘇政厚
出處：1961年7月31日《解放日報》
出版者：《解放日報》社
寫作或出版年份：1961
文白語體：白話文
字數篇幅：約1480字
體裁類別：說明文(敘事性說明文)

結構層次：

- 第一大段：敘述從清晨到中午在沙漠裏行走和午餐的新鮮經歷，說明氣溫之高。(第1至2自然段)
- 第二大段：敘述午餐後在沙漠裏的奇特見聞，說明戈壁海市的成因。(第3至4自然段)
- 第三大段：敘述午後兩點在沙漠裏見到的奇景，說明奇特旋風的成因。(第5至6自然段)
- 第四大段：敘述夜晚在沙漠裏的有趣見聞，說明沙鳴現象的成因。(第7至10自然段)

篇章主旨：

本文運用了邊記敘邊說明和從人物交談中說明事物的寫法，生動活潑地介紹了一般人很難見到的夏天裏的沙漠奇觀，通俗地說明了自然界的一些神奇現象及其成因，反映了大自然的奧妙無窮。

附：原文

夏天裏的沙漠奇觀

蘇政厚

1 盛夏的一個清晨，我們正走在塔克拉瑪干南部的一片浩瀚無垠的沙原上。灰蒙蒙的煙霧，涼颼颼的氣流，清爽宜人。缺少沙漠生活經驗的同志，此刻已經脫下鞋襪，裸腳在軟綿綿的沙上行走。起初，倒也舒適，然而不一會兒，煙霧消散了，太陽發出了強大的威力。每一顆沙粒都像海綿吸水一樣吸取太陽的熱力。霎時，沙漠好像變成了一個巨大的火盆。我們雖然走得很慢，但都累得氣喘汗流。赤腳走的同志更是燙熱難熬。有經驗的人在這緊急關頭想出了妙法，將腳用報紙裹緊，然後再套上布袋。於是，大家才能繼續前進。

2 中午，有同志提出了要利用熱沙來做飯的大膽建議。大家把帶來的麵粉做成銅錢般厚的薄餅，放在沙面上，再覆蓋上一層細沙。過十多分鐘，就能嗅到一種濃烈的烤餅香味。刨開沙層，薄餅就像剛從烤爐裏取出來一樣，是那麼焦黃，還均勻地鼓一層氣泡。這一試驗的成功，使大家樂得跳呀蹦呀，有說不出的樂趣。有的驚叫起來：「大沙漠簡直就是一座巨大的用之不盡的熱能寶庫！」

3 吃罷有趣的午餐，飲水的要求開始變得迫切起來。這時，在目光能及的地平線上，果然出現了一片湖光。湖水是那麼的清澈，倒映湖濱的樹林、房屋，還有過路人的身影……

4 水文組的同志揭穿了這個秘密。他們說，這是自然界偶然呈現的幻影，也就是沙漠戈壁裏常有的海市，實際是因為地表溫度很高，氣流稀薄而形成的一種光折射，把遠處綠洲和風光景色攝映在沙漠戈壁上了。果然，當我們走了兩個鐘頭以後，那種瀚海奇觀還在那遠遠的地平線上逗引行人。

5 午後兩點了，沙漠上的溫度升到攝氏七十多度，這是沙漠裏最熱的時刻。可就在這個時候，因為大氣運動激烈，出現一股股離奇莫

測的旋風。旋風捲 沙塵飛舞，就像無數枝神筆，在這沒有邊際的空間畫一幅幅絕妙的圖畫。我們全然忘掉了太陽的毒焰，個個沉醉在大自然的奇景中。

6 一會兒，展現在我們眼前的是各式各樣的沙柱。它們在旋轉，在移動，在不斷產生 莫測的變化。近看好似一根根頂天立地的鋼柱，遠看卻又像無數的地下煙囪在冒 縷縷青煙。可是不久，鋼柱不見了，青煙沒有了，代之而起的卻是一朵朵盛開的蓮花，花瓣清晰可辨。花瓣在不斷向上拉長，於是蓮花又成了一隻隻巨型的漏斗。當大家正對 漏斗出神的時候，在漏斗的近旁又捲起一股旋風。起初，旋風攆 沙塵在地面迴旋，就像有一群蝌蚪在沙面上嬉遊。接 續，沙塵緩緩升高，宛如一座座立體圖形。不一會兒，圖形又變成一把把半張的雨傘。這些雨傘、漏斗和另外許多正在迴旋的沙圈沙瓣，幾乎擠滿了整個空間。

7 太陽墜落在沙海裏了，夜幕徐徐降臨，每顆沙粒又變得涼冰冰的，我們準備在前面的大沙丘上宿營了。

8 可是，我們的嚮導——一位維吾爾族老漢卻執拗地反對大家的決定，他說在大沙丘上常常會遇上「惡鬼」的吵鬧。這樣的理由更引起了我們的好奇，因此我們決定照原計劃進行。

9 橫在我們眼前的大沙丘，高約百米上下，因為坡面險陡，大伙兒費了九牛二虎之力才爬上沙丘的頂部平台。有個同志由於筋疲力盡，爬上沙丘以後，便憩息在平台的邊沿，壓得一股股流沙從他的腳邊滑了下去，緊接 從山腳就發出了一種好像有人撥弄琴弦的「嗡嗡」聲音。

10 大家被這種聲音迷住了，忘記了疲勞，都好奇地向平台邊沿走去。滾滾的流沙就像一股股洪流直向坡下沖去。此刻，從沙丘腳下發出的迴響，已經不是嗡嗡的琴聲，而是轟轟的震耳巨響，好像飛機在這兒盤旋一樣。原先怕「鬼」的嚮導見到這種有趣的情景，也樂得大笑起來。原來沙漠中的所謂「鬧鬼」，就是沙漠的這種歌聲。後來風

沙地貌組的同志告訴我，多少世紀以來，人們一直給這種沙鳴現象蒙上一層神秘的色彩，其實這種響聲是一種極為乾燥，且含有帶電荷礦物質的沙

粒，在外力的作用下，彼此沖撞摩擦的結果。