

編號：283
筆畫：9
篇名：看潮
作者：徐蔚男
出處：《戶蒲遊簡》；中學中國語文科課程綱要(1990)建議採用
寫作年份：1933
文白語體：白話文
字數篇幅：約 720 字
表達方式：記敘

結構層次：

第一大段：介紹海灘的種種奇觀。(第 1 至 3 自然段)

第 1 小層：描寫海潮初上潮至高潮過程中的壯觀。(第 1 自然段)

第 2 小層：描寫潮水湧在石塊間的情趣。(第 2 自然段)

第 3 小層：介紹逢陰曆十四五日，潮水特別大。(第 3 自然段)

第二大段：海潮看似永無什麼變化，其實卻又在毫無變化中變化太多。(第 4 自然段)

篇章主旨：

本文形象地描寫了海潮的壯美及其情趣，表現了熱愛大自然的情懷。

附：原文

283

看 潮

徐蔚南

亞雲：

1 看海是一件愉快的事，尤其是看上潮時的海。當那潮水升到沙灘上來時，如果從山上望下去，你可看見那潮水像是一片疊一片的。一片水擁到沙灘上了，接 就是第二片水蓋在第一片上。這樣一片蓋過一片，永不休止。從山上走下來，到沙灘上看那潮水就像是捲過來的，彷彿是一幅展開 的畫；一點兒一點兒捲起來，到沙灘高處，畫便捲完了。這還是初上潮的情景，等到高潮時（尤其在陰曆的十四五日）那不是一片一片地擁過來，卻是一大塊一大塊躍過來跌過來了。到了沙灘上，像是忿怒極了，跳起來，飛起來，轟轟地怒號，因為被頑固的沙灘阻止 ，便吐了一堆白沫而退下去，但又立刻再用力擠到沙灘上，像非將這片沙灘征服不可，後來那沙灘果然被潮水漸漸征服了。遠望海水衝激島邊，像是一陣陣的白煙。天空照射 強烈的陽光時，那潮水面上彷彿鋪滿了一顆顆的水晶，跟 潮頭滾過來，將近沙灘時，便都不見了。但前面又有一大堆在滾過來了。海島腳下有時還有一點兩點特別明亮的，像是常明燈，永遠在海面照明。

2 看潮水湧在石塊間，又有一種情趣。上潮時，水是一上一下動蕩 的，當向上一蕩，海水都湧到上邊的石塊間了，但立刻海水又向下落了下去，衝在上邊較高處的水，也想回下去，看見低一點的石縫便亂竄。可是潮水這時又湧上來了，竄不過去。只好縮退回來，仍舊溜到較高的石隙間。這樣激蕩 ，擁擠 ，前竄縮後的情景，看看真覺得有味。

3 逢到陰曆十四五日，潮水特別大，平日達不到的較高的沙灘，也給潮水衝到了。這邊沙灘上雖則衝 奔騰澎湃的潮水，看那大海卻還像平常一樣，至多風大時，波浪跳得高一點罷了。

4 潮汐的往回固然是天天一樣的，但看潮的人卻永不覺得單調無味，至少我是這樣，這大抵因為海潮像是永無甚麼變化，而在那像是毫無變化中卻又變化得太多了的緣故吧。