

編號：237

筆畫：8

篇名：林中之冬

作者：周繁愷

出處：《散文》1991年第8期；上海教材《語文》H版八年級第一學期

出版年份：1991

文白語體：白話文

字數篇幅：約 1100 字

表達方式：記敘

結構層次：

第一大段：寫林中冬晨的美好。(第 1 至 2 自然段)

第二大段：寫隆冬時節，大河並不寂寞，冰下湧動著生機。(第 3 至 4 自然段)

第三大段：寫冬季的最後時刻，冰河解凍，大河呈現壯觀景象。(第 5 自然段)

第四大段：寫鹿兒在冰河邊分娩，倔強的生命使林中之冬更添活力。(第 6 至 7 自然段)

篇章主旨：

這篇文章以富有情感的筆調描繪了林中冬日的美景、奇景，展現了大自然不可阻遏的蓬勃生機，抒發了對生命的無比崇敬之情。

附：原文

237

## 林中之冬

周繁愷

1 冬季的每個夜晚都是一個冗長的夢。將要燃盡的木炭在火盆中閃閃爍爍，抹了油的窗紙被夜風鼓動，嗡嗡地似一架古怪的琴，不知疲倦地彈奏相同而枯燥的曲子。懶懶地睡上一夜，早晨卻是難以盡述的美好，窗上的玻璃結厚厚的一層霜，滿生奇形怪狀的花草和樹木。擁被在窗前坐，等待朝陽的光臨，那一刻腦海裏盡是奇妙的想像。大雪遮掩了森林，森林則不甘寂寞地爬到窗上，反而離我們越來越近了。

2 空氣也被雪濾過，格外地清新，輕輕地呼出一口氣來，立即化爲一縷白霧，慢慢地在嚴寒中飄散。雪地上到處是禽獸們留下來的足印，如同孩子們寫在白紙上的大字，雖然雜亂無章，卻分明是一種暗示，告訴人們冬季的森林裏依然有眾多的生命躍動。

3 我時而帶了黑狗到已經封凍的河邊去散步。雪在腳下呻吟，狗如一隻黑箭在雪地上飛跑。河面上，有許多漁人留下的冰洞。假如黑狗玩得盡興，就會不顧一切地從上游的冰洞扎下去，再從不遠處下游的另一個冰洞鑽出來，抖掉身上的水，口中叨一條大魚衝我搖尾巴，一副自豪的模樣。寂寞的大河剎時歡快起來，狗吠聲和人的呼喊聲貼冰面傳得很遠很遠。

4 細想起來，大河本不孤寂。厚厚的冰層被白日頭照，微風吹，水卻依舊在下面流淌。它們最終不知將流向哪裏，就像人不能預知未來一樣，但總得流下去，不管接納它的是甚麼，只要它不停滯下來，就會裹走一些黃沙，就會有許多新的感覺。

5 冬季的最後時刻，大河走向了輝煌。無論白天還是夜晚，一陣陣如雷的聲響從河岸上漫過來，那是暖風撕碎冰層時發出的驚天動地的轟鳴，沿河兩岸樹上的雪被震落下來，樹恢復了本來的面目。待到一切歸於平息，河面上則出現了令人矚目的壯觀景象：一塊接一塊的巨大冰排手拉手，在寬闊

的激流中衝撞，擁擠，那種氣勢是任何力量也阻擋不住的。

6 有一天早晨，我又到河邊去觀賞冰排，於是就看到了在我記憶中永遠也不會淡去的一瞬。在已經解凍的岸邊上，一頭肚子肥大渾圓的鹿站在冰排的邊緣上，將頭扎在河中飲水。它或許太渴了，足有幾分鐘的時間沒有抬頭，等它喝飽了，腳下的冰層卻突然斷裂，倏忽之間便游離了岸邊，朝河心浮去。鹿不知所措地在冰排上轉、跳，沒多久即沉落到水中。我的心中一陣發緊，以為它的生命就此完結了。正嘆息間，鹿卻從水中探出頭來，在冰排的隙縫間奮力地游動。它終於游至岸邊，雖然勉強爬上了岸，兩條前腿卻跪，怎麼也站不起來。待我走過去，它的身下已壓一灘黑色的血，肥大的肚子也如抽空了一般，原來它是一頭母鹿，它在不該產仔的季節裏很壯烈地分娩了。

7 小鹿在母親的身下倔強地蠕動，母親溫和地舔鹿仔身上的血跡和黏液。它們長久地在陽光下浴。我不知小鹿是否能存活下來，我只乞望太陽能夠永遠掛在當空。在依然寒冷的冬末，陽光就是生命。