

編號：220

筆畫：8

篇名：刻舟求劍

作者/編者/譯者：

出處：《呂氏春秋》

寫作年份：戰國時代

文白語體：文言文

字數篇幅：約 96 字

表達方式：記敘

結構層次：

第 1 小層：楚人刻舟求劍的故事。（「楚人有涉江者」至「不亦惑乎」）

第 2 小層：刻舟求劍這則故事給我們的教訓。（「以故法爲其國」至「豈不難哉」）

篇章主旨：

這則寓言通過一個生動的故事，諷刺了拘泥固執、不知變通的人，告訴人們這樣的道理：情況是在不斷變化的，處理問題的辦法也要不斷地改變，爲政治國更應如此。

附：原文

220

## 刻舟求劍

《呂氏春秋》

楚人有涉江者，其劍自舟中墜於水，遽契其舟曰：「是吾劍之所從墜也。」舟止，從其所契者入水求之。舟已行矣，而劍不行，求劍若此，不亦惑乎？以故法爲其國與此同。時已徙矣，而法不徙，以此爲治，豈不難哉？