

編號：046
筆畫：3
篇名：小池
作者：楊萬里
出處：《誠齋集》；見浙江教材《語文》第一冊
出版者：浙江教育出版社
出版年份：1991年
文白語體：文言
字數篇幅：4句，28字
表達方式：詩歌

建議學習重點：

- 一 擬人化的寫作手法
- 二 富有表現力的動詞
- 三 對大自然景物的熱愛

結構層次：

- 第一小層：描繪了泉水細流、一池樹陰的動人景象。(第1至2句)
- 第二小層：描繪了蜻蜓與荷葉相依相偎的和諧情景。(第3至4句)

篇章主旨：

詩人用清新活潑的語言，形象地描繪了初夏荷花池寧靜而又充滿生機的景象，表現了詩人對自然景物的由衷熱愛之情。

附:原文

046

小池

楊萬里

泉眼無聲惜細流，
樹蔭照水愛晴柔。
小荷才露尖尖角，
早有蜻蜓立上頭。