

## 理想母職：在累人的年代 育兒雜誌之文本初探

文／王惠玲 香港大學亞洲研究中心專職研究員陳潔華 香港教育學院數社科技學系副教授伍嘉敏 香港大學社會醫學系助教三年前的母親節，我們在《明報》〈世紀版〉發表過一篇文章，從戰後至1970年代本地報紙上的廣告和副刊，探討文字媒介對理想母親的建構，我們發現香港戰後二十年的「好媽媽」中西合璧，既要熟知西方現代育兒知識，亦要有愛心和耐性，謹記做個「賢妻良母」。

這三年來，我們細心閱讀了一份暢銷的育兒雜誌，發現理想母親的形象既有延續、亦有轉變。1952年《華僑日報》刊登第一個奶粉廣告，文字媒體開始提供家庭和育兒資訊，1959年《華僑日報》副刊版推出〈康樂家庭〉專欄，1960年《星島晚報》推出〈家庭樂園〉，期間市面曾出現一些題材類近的家庭雜誌，不過維時短暫。1988年《媽媽寶寶》面世，是香港第一本、亦是至今最長壽的育兒雜誌，由1988年9月至2009年4月已刊出248期。

早期《媽媽寶寶》的取材跟報紙副刊大同小異，都是一些零碎的課題如穿衣、牙牙學語、家居安全等「育兒須知」，到了千禧年代，以2002年第164期為例，內容擴展至每月專題、BB資訊、BB心理、BB護理、幼兒教育、健康特區、生活情報及家長資訊等，後來更將紛陳的題目編為育嬰百科、親子教養、媽咪天地、專家貼士、媽咪廚房、寶寶成長篇等專欄。

由封面故事、專題、外國專訊、育兒Q&A至產品廣告，《媽媽寶寶》儼如一本集教科書和消費指南於一身的育兒百科。

好媽媽一：以孩子為中心的消費本文將討論這份雜誌如何指導媽媽照顧孩子的飲食起居和啟發孩子的多元智能，從而建構新近的理想母親形象。照顧飲食是母職的重要課題，1950年代的奶粉廣告推銷西方舶來品同時推銷現代母職，宣揚進步時髦的媽媽要認識奶粉的營養成分，通曉何種維他命、礦物質有助促進孩子長得胖白健康，1960至1970年代的報紙副刊教導婦女烹調技巧和選擇食物，到了1980至千禧年代，食物營養依然是好媽媽的入門課，不同的是食物要有機、多纖、少油，不變的是雜誌繼續提倡以孩子為中心。要孩子開胃，好媽媽要學懂「正餐變營養小點的魔法」、「為米飯添色彩」，並向媽媽們以介紹營養知識為題，推銷「有機小食」、「健康零食」等消費品。

好媽媽二：永遠的憂患意識1980至千禧年代的好媽媽，一樣要懂得照顧孩子的起居作息，不同的是，千禧年代的育兒雜誌多了許多涉及安全的新課題，諸如「微波爐煮BB食物安全嗎？」、「生活起居提防中鉛毒」、「燙傷極速急救法」，提醒媽媽帶寶寶外出時要常伴左右，到公園玩時要防有毒的動植物，到泳池玩要防遇溺，玩沙時要防沙入眼入耳，夏日外出防曬等，雜誌警告媽媽們：寶寶身邊盡是危機，好媽媽要先知先覺，要防患於未然。

1950至1970年代的報紙副刊教媽媽照顧患肚痛、蛀牙、傷風、皮膚病的孩子，1980至1990年代的育兒雜誌教媽媽使用家居探熱針，從孩子體重探知健康狀況，千禧年代的育兒雜誌則警告媽媽，寶寶時刻生在疾病憂患中，如霍亂、急性支氣管炎、腹瀉、中耳炎、肝炎、川崎病（發高燒）、鼻敏感、流行性感冒等，即使明知「出水痘人人有份」，都要媽媽們擔心：「嚴重會致命慎防水痘併發症」。既然寶寶時刻處於憂患，雜誌索性來一輯「疾病護理全攻略」，媽媽猶如家居護士，不獨要準備正餐、零食，還要懂得食療，飲食欄介紹「對抗病毒飲食有機」、「太子蔘合孱弱兒」，現代媽媽都要認識傳統藥方：「保嬰丹疏風清熱保平安」、「牛黃專治夜哭抽筋」。

好媽媽三：步步為營的教育者1950至1970年代的媽媽要培養孩子的學習興趣和愛心，1990至千禧年代的媽媽要啟發孩子的多元智能，好讓他「在競爭激烈的社會快人一步」。

雜誌告訴媽媽，根據西方新近的理论，兒童先天有多元智能：包括邏輯、語言、音樂、體適能等方面，還有孩子的創造力、記憶、管理時間、面對逆境等能力、環保、幽默感、表達能力、注意力和主動性等。雜誌糾正傳統媽媽的「誤解」：別以為「初生BB差不多大部分時間都是睡覺和吃奶」，其實「這階段正是BB展開感官認知方面的發展」。因此兒童期要推得更前、分得更細，1995年一篇文章將2-6歲幼兒的語言發展細分為5個階段，2003年另一篇文章將幼兒的大肌肉、小肌肉、認知、遊戲能力等發展，推前至0-2歲並細分為4個階段。細密的成長階段要讓媽媽們在孩子成長的每個小環節中，好好地把握母親的角色。

雜誌提倡新的幼兒教育

理論，鼓吹媽媽們分擔教育者的角色，在平日與

孩子相處或者玩遊戲

時，要提供適當的啓導，多「與幼兒談話和逗玩」，幼兒便可學習多變的詞彙和豐富想像力；將剛學會爬行的嬰兒多放到地上，可令其「學會如何去解決困難」；遊戲時媽媽應「好好善用一件玩具」，「在不知不覺中滲透」，便可誘發孩子的語言和解難能力。

雜誌認定媽媽是家庭內的教育者，但同時要讓媽媽深感自己力有不逮，故此常採用恫嚇式的用語，例如警告媽媽們「不能揠苗助長」，否則「無意中把孩子的創造力扼殺」，「天才需要及早發掘與培育……否則使這股能力隨孩子的成長而逐漸枯竭」，「若經常糾正孩子錯誤，會令他感到挫敗，後果不能忽視」，雜誌提醒媽媽們要誠惶誠恐、步步為營。

雜誌知道要媽媽們抓緊生活中每個細節，在不知不覺中滲透教育者的角色，又要警省自己別扼殺孩子的自信和創意，這該是一項多麼令人疲累的工作，雜誌一面教媽媽善用喘息的空間，一面警告媽媽們：「緊貼着精力旺盛的孩子步伐，會令你感到筋疲力盡，但是否因此而拖慢孩子的腳步呢？」正如文章所言：「答案當然是否定的。」自主媽媽可能嗎？

1950 至1970 年代的理想母職集家傭、廚師、管家、掌櫃、道德教化者於一身，做好媽媽是一項沉重、令人勞累的職務；雖然1980 至千禧年代的理想母親將繁重而瑣碎的家務交予外傭代勞，然而在這個不確定的年代，好媽媽要掌握兒童成長理論、細心觀察、抓緊時機、未雨綢繆，避免孩子身陷危機，提防孩子受到無可救藥的傷害，這種精耕細作式的母職，豈不更加令人疲累？

從來母親都不能隨心所欲地養育自己獨特的孩子。《媽媽寶寶》是暢銷雜誌，因為大多數女性都認為摩登媽媽不能沒有育兒知識。但你有否想過理想母職其實是主流社會的結晶，仿如一把無形的量尺？你做好媽媽時，不時會感到疲累、吃力，有時又覺得失去自我；好媽媽你做不來時，你又會自責、自卑，千方百計作出補償。

做得好被認為是女人的天分，做不好被認為是女人的缺失。這樣，你可以快樂地做個自主的好媽媽嗎？