

「阅读能力训练型编选体系初中中国语文教科书」的建构

何文胜（博士）

香港教育学院中文系高级讲师

电话：852-29487179

传真：852-29487207

电邮：msho@ied.edu.hk

论文提要

研究背景：二十一世纪初，香港几家出版社根据课程指引，出版了七套初中中国语文教科书，但在编选体系方面明显有很多不足。可以说，香港教科书的编选仍未能建立在科学的体系上。本文尝试从科学的角度，建构一套阅读能力训练型编选体系的初中中语文教科书。

研究的目的：1.把语文教学建立在科学的体系上。2.建构能力训练型语文教科书的编选体系。3.编写一套符合科学的实验教科书。4.从另一角度来改善语文教学的成效。

理论依据：这套教科书的建构是以系统论、学科论、认知论、能力结构论、课程论等理论作为建构的依据

阅读能力训练型编选体系教科书建构的指导思想：(1)语文教育目标；(2)定出明确的教学目标；(3)确定能力结构要素及序列；(4)列出各项知识能力的要素序列框图；(5)编定教科书的编选体系；(6)确定训练点；(7)规定学习水平范围；(8)按编选体系组织单元；(9)选取适当的教材编目；(10)编成不同编选体系的教科书。

一、绪论

世纪之交两岸三地都推行语文课程改革。到了二十一世纪初，三地也先后出版了相应的教科书。然而这些初中语文教科书在编选体系与体例方面都有不足¹。可以说，这些教科书的编选仍未能建立在科学的体系上。本文尝试从科学的角度，建构一套阅读能力训练型编选体系的初中中国语文教科书。

二、理论依据

本文的理论核心就是要如何科学地建构一套语文教科书的编选体系与体例？科学就是合理，合理的基本条件就是有序。要建构教科书编选的序，在处理语文科定性、定向与定量的工作后，就要进行定序的规划，这样语文教科书的编选规划才能找到一个合理的序。要科学地建构一套阅读能力训练型编选体系初中中国语文教科书，我们可以从系统论、认知论、学科论、能力结构论及课程论等观点来立论。

系统论认为整体并非部份的和；系统内的元素相同，若结构有异，其所产生的功能也有不同。因此，在语文能力元素相同的情况下，可能因教材的组织结构不同，而产生不同的效果²。这个观点说明如要发挥教学成效，有必要把教科书的编选放在科学的体系来设计。**认知论**的认知模式³可以清楚显示，学生可利用已有的能力来解决新的问题，做到由已知到未知，由简单到复杂等学习心理的原则。**学科论**认为语文科具有工具性、思维性、思想性、综合性、人文性等性质。工具性、思维性是「文」的问题，其余都是「道」的内容。根据语文科的性质，在教学上需要做到「因文悟道」⁴，「工具性与人文性的统一」⁵。在教材编选上做到「以文为经、道为纬」的原则。**能力结构**方面，从斯皮尔曼(Spearman)的二因素理论(two-factor theory)到吉尔福特(Guilford)的三维体系说，主要涉及特殊能力与一般能力的关系⁶。语文的能力结构中「思维」属一般能力；「听、读、说、写」属特殊能力。一般能力在特殊能力训练的过程中达成。根据布鲁纳(Bruner)的学科结构论、加涅(Gagne)的系统任务分析理论⁷，可以建构听话、阅读、说话和写作四种能力的序列和相应的训练要点及教学内容⁸。**课程论**中「倒螺旋上升」的课程设计，

¹ 詳情可參考已發表的文章：〈大陸兩套教科書編選體系的評議〉，輯於鍾啓泉編《全球教育展望》，全國教育類核心期刊，中華人民共和國教育部主管，華東師範大學主辦，2005年第2期，51-56頁。〈對四套新課標初中語文教科書編寫體系的再思考〉，輯於中華人民共和國教育部主管語言文字報刊社主辦《語文建設》，全國中文核心期刊，2005·9第總201期，10-12頁。〈香港七套新編中國語文教材初版的編選體系研究〉，輯於何文勝編(2003)：《世紀之交香港中國語文教育改革評議》，香港，文化教育出版社，285-306頁。

還有一些未發表的文章：〈二十一世紀初香港新課程語文教科書編選的簡介評議〉；〈二十一世紀初台灣三套初中語文教科書的評議〉；〈二十世紀五十年代以來香港初中中國語文教科書編選體系的承傳與創新〉；〈二十世紀五十年代以來台灣初中中國語文教科書編選體系的承傳與創新〉；〈二十世紀五十年代以來大陸初中中國語文教科書編選體系的承傳與創新〉。

² 何文勝(1999)：《從能力訓練角度論中國語文課程教材教法》，香港，文化教育出版社，235頁。

³ 何文勝(1999)：《從能力訓練角度論中國語文課程教材教法》，香港，文化教育出版社，85頁。

⁴ 中華人民共和國國家教育委員會制訂(1998)：《九年義務教育全日制初級中學·語文教學大綱》(試用)，北京，人民教育出版社，第4次印刷，第7頁。

⁵ 中華人民共和國教育部制訂(2003)：《全日制義務教育·語文課程標準》(實驗稿)，北京，北京師範大學出版社，第13次印刷，1頁。

⁶ 何文勝(1999)：《從能力訓練角度論中國語文課程教材教法》，香港，文化教育出版社，54-79頁。

⁷ 何文勝(1999)：《從能力訓練角度論中國語文課程教材教法》，香港，文化教育出版社，40-41頁。

⁸ 何文勝(1996)：《從能力訓練角度論中國語文課程教材教法》，香港，文化教育出版社，68-79頁。

是处理教材逻辑系统与学生心理序列的最优化结构⁹。这样我们可以按这些观点来建构一个科学化的语文教科书编选，发挥优化的教学效能。上述观点可透过单元教学、编选体系及编选体例等概念来落实。

单元教学是一种系统化、科学化的教学体系。它既不同于单篇教学，也不是将几篇课文简单地组合在一起。组成单元的文章，在能力及知识结构上要有内在的联系，使学生获得有系统的知识与技能¹⁰。因此，单元教学有利于克服教学中的盲目性、随意性，加强教学的计划性，体现教学过程的阶段性、连续性和循环性，做到从整体上来考虑安排传授知识和培养能力的序列。单元是一种有效的课程组织¹¹，问题是以甚么元素来组织单元才是一个科学的组元方法。历史上曾有以生活、品德情意、语文知识、文体、能力、人文性等元素来组织的单元。从课程的取向以及要建构一个科学的编选体系来说，那就要以能力来组织单元了¹²，而单元内教材篇目的内容以人文性为取向。这样可以落实「文道合一」、「工具性与人文性的统一」的教科书编选原则。

编选体系就是把每个教学阶段中单元与单元间排列成便于教学的「序」，这是教材的组织，用现在的话说，有人称之为系统，有人称之为体系¹³。它强调「教材内容安排的序列、各部分的组成搭配以及内在联系」¹⁴。「教科书的编选体系」是指教科书中教材的组织，按学科论、认知心理及课程论等排列成一个合理的教学序列。建构科学的编选体系，就是要处理好教材中单元间纵的衔接与单元内横的联系。具体的方法就是在建构语文教科书的编选体系时，先处理好单元间纵向的衔接，做到上一单元所学，为下一单元所用，以便有效地学习有关单元；然后处理好单元内横向的联系，善用精读、导读及自读三个课型的功能，做到精读让学生学能力，导读让学生在教师指导下用能力，自读是让学生运用所学来自学、自评。

编选体例就是每个单元内合理的教学安排，内容包括助读、课文、练习及知识等四个系统。助读系统除有助读和提高自学能力的功能外，也有利于学生运用已有知识及发挥学习监控的作用，一个全面的助读系统内容应包括：单元学习提示、课题、学习重点、作者、题解、预习及注释。课文系统主要是指作为学习例子的教材。练习系统是巩固所学，强化认知结构，内容包括课后练习、延伸阅读及语文实践活动。知识系统包括语文基础知识。一个科学的教学安排就要做好语文多元化的教学问题，换言之，它要在一个单元教学中处理好阅读、写作、听话、说话、文学、文化、思维、品德情意与自学能力等元素之间的关系¹⁵。

⁹ 陶明遠等(1992)：〈試論螺旋型課程結構論〉，輯於魏國棟等編《課程·教材·教法》，北京，人民教育出版社，1992年第4期，17頁。

¹⁰ 轉引自周南山(1989)：〈新時期中學語文單元教學研究綜述〉，輯於《語文教學通訊》，第10期，42-44頁。

¹¹ 課程發展議會編訂(2002)：《中國語文教育學習領域·中國語文課程指引(初中至高中)》，香港，政府印務局，39頁。

¹² 何文勝(2003)：《世紀之交香港中國語文教育改革評議》，香港，文化教育出版社，165-196頁。

¹³ 葉立群(1992)：〈回顧與思考——中小學教材建設40年(1949-1989)〉，輯於瞿葆奎主編《華東師範大學學報(教育科學版)》，上海，華東師範大學出版社，1992年第2期，32頁。

¹⁴ 王賀玲(1998)：〈在比較中探討小學語文教材的科學體系〉，輯於課程教材研究所編《課程教材研究15年》，北京，人民教育出版社，134頁。

¹⁵ 湯才偉編(2003)：《多元化中文教學》，香港，香港中文大學教育學院，3-18頁。

此外，我們還需要按以下的指導思想來建構能力訓練型編選體系教科書¹⁶：(1)定出語文教育目標；(2)定出明確的語文教學目標；(3)確定四種能力元素及序列；(4)列出各項知識元素及序列；(5)編定教科書的編選體系；(6)確定訓練點；(7)規定學習水平範圍；(8)按編選體系組織單元；(9)選取適當的教材編目；(10)編成不同編選體系的教科書。

三、體系建構

在學科的縱向邏輯順序方面，根據語文能力結構論觀點，解構、比較九十年代內地五套教科書¹⁷的能力元素¹⁸，四種能力的內容，可以建構如下¹⁹：

閱讀教學單元——

認讀能力：閱讀基本方法，包括借助課文注釋和字典閱讀、默讀、圈劃、批注、摘錄、筆記、朗讀。字詞句段理解，包括正確理解詞語含義，把握關鍵詞，正確理解句子含義，把握關鍵句，歸納段落大意，把握重點段落。篇章理解，包括整體感知文章內容，理清文章思路，概括文章主旨。

理解能力：記敘包括記敘的要素，記敘的人稱，記敘的中心，記敘的順序，起結、過渡、照應、詳略，寫人、敘事、寫景、記遊。說明包括說明事物的特點，採用恰當的說明方法，安排合理的說明順序，說明文的多種用途。議論包括論點的確立，論據的選擇，論證的方法，論證的結構。

賞析能力：散文閱讀賞析，詩歌閱讀賞析，小說閱讀賞析，童話、寓言、民間故事閱讀賞析，戲劇、影視、曲藝閱讀賞析，專題研習指導及訓練。

寫作教學單元——

積累、觀察、思考；审题、选材、构思；起草、修改、誊写；练笔。层次和段落；主次和详略，过渡和照应，交代要清楚，层次要合理，详略要得当。写好人物的肖像、语言、行动、心理；记事中穿插抒情和议论；写出景物的特点；交代游踪，融进感情；说明事物的特点；恰当运用说明方法。选择合理的说明顺序；说明语言力求准确明白；论点要明确；摆事实，讲道理；论证方法；论证结构。讲究语言的音节和谐；缩写与扩写；改写。学写短小散文；学写短诗；学写微型小说；学写文学作品赏析短文。

聆听教学单元——

认真练好听、说能力；听新闻广播；听读故事抓要点；听出议论性话语的观点和理由；朗诵与聆听；养成良好的听说习惯。

说话教学单元——

讲故事；复述；自我介绍；描述一处景物；介绍一种物品；用总——分——总结构说明

¹⁶ 何文勝(1996)：《從能力訓練角度論中國語文課程教材教法》，香港，文化教育出版社，100-103頁。

¹⁷ 五套教科書為：徐中玉等編(1995)：《九年義務教育課本·語文(6-9年級試用本)》，上海，上海教育出版社出版。姚麟園等編(1992)：《九年義務教育課本·語文(6-9年級試用本)》，上海，上海教育出版社出版。北京師範大學附屬實驗中學教材編寫組編(1994)：《九年義務教育三年制初級中學教科書·語文(1-6冊)》北京，北京出版社、開明出版社。「五·四」學制教材總編委會編(1994)：《九年義務教育四年制初級中學教科書·語文(1-6冊)》，北京，北京師範大學出版社。

¹⁸ 何文勝(2005)：《中國初中語文教科書編選體系的比較研究》，香港，文化教育出版社，79-115頁。

¹⁹ 何文勝(2003)：《能力訓練型編選體系·中國語文·實驗教科書》(第一至六冊)，編者的話，1-4頁，文化教育出版社。

事物；采访；演讲；把故事讲得生动些。

了解语文四种能力的训练内容和序列等线性的纵向发展关系后，再探讨这四种能力之间横向联系的模式。换言之，以哪种能力元素为主线来组织单元，才能全面带动语文的整体能力，发挥单元的最佳效用？这就要视乎学生的实际情况，按四种能力关系作出不同的假设，建构不同的教材编选体系²⁰。根据学生的认知心理发展，初中阶段应该由读写来带动听说。因此，「读写结合，带动听说」是这套教科书的合理编选体系。至于单元内单位之间的横向联系，那就要善用三种课型的教材规划了。

具体的架构规划如下。

内容 教学周	中一上学期 学习重点	阅读指导及训练				评估
		精读	导读	自读		
参考 进度表	数量(篇)	2	1	1		2-3
	课时(节)	6-8	2	1		
1~2.5	第一单元 阅读基本方法 (一) 借助课文注释和 字典阅读、默读	阅读指导及训练				每单元有 2-3 节机 动课，用 于课时调 节、评估 及语文活 动。
		1.水的希望	2.荒芜了的花 园	3 繁星	4.再寄小读者	
写作指导及训练(3 节)：积累、观察、思考(一) 听说指导及训练(1 节)：认真练好听、说能力(一)						
2.5~5	第二单元 阅读基本方法 (二) 圈划、批注 摘录、笔记	阅读指导及训练				
		5.一片槐叶	6.岳飞之少年 时代	7.大明湖	8.白鹭	
写作指导及训练(3 节)：积累、观察、思考(二) 广泛阅读指导(1 节)：广泛阅读(一)						
5~7.5	第三单元 阅读基本方法 (三) 朗读	阅读指导及训练				
		9.小品文两则	10.古诗两首	11.早晨好大的 雾呵	12.纸船——寄 母亲	
写作指导及训练(3 节)：审题、选材、构思(一) 听说指导及训练(1 节)：认真练好听、说能力(二)						
7.5~10	第四单元 字词句段理解 (一) 正确理解词语含 义、把握关键词	阅读指导及训练				
		13.风雪中的北 平	14.咏春诗三首	15.海滨仲夏夜	16.枫叶如丹	
写作指导及训练(3 节)：审题、选材、构思(二) 广泛阅读指导(1 节)：广泛阅读(二)						
10~12.5	第五单元 字词句段理解 (二) 正确理解句子含 义、把握关键句	阅读指导及训练				
		17.陋室铭	18.蜘蛛	19.八只小猫	20.散步	
写作指导及训练(3 节)：起草、修改、誊写 听说指导及训练(1 节)：听新闻广播						
12.5~15	第六单元 字词句段理解 (三) 归纳段落大意 把握重点段落	阅读指导及训练				
		21.古人读书不 易	22.雾之美	23.落花生的性 格	24.漫谈读书经 验	
写作指导及训练(3 节)：练笔 广泛阅读指导(1 节)：广泛阅读(三)						

²⁰ 何文勝(1999)：《從能力訓練角度論中國語文課程教材教法》，香港，文化教育出版社，135-138 頁。

内容 教学周	中一下学期 学习重点	阅读指导及训练				评估
		精读	导读	自读		
参考 进度表	数量(篇)	2	1	1		2-3
	课时(节)	6-8	2	1		
1~2.5	第一单元 篇章理解 (一) 整体感知 文章内容	阅读指导及训练				每单元有 2-3 节机 动课, 用 于课时调 节、评估 及语文活 动。
		1.背影	2.传雷家书	3.古寓言三则	4.飞向太平洋	
写作指导及训练(3节): 层次和段落 听说指导及训练(1节): 讲故事						
2.5~5	第二单元 篇章理解 (二) 理清文章思路	阅读指导及训练				
		5.怎样阅读报 纸	6.唐雎说信陵 君	7.中国的牛	8.三峡之秋	
写作指导及训练(3节): 主次和详略 广泛阅读指导(1节): 广泛阅读(四)						
5~7.5	第三单元 篇章理解 (三) 概括文章主旨	阅读指导及训练				
		9.猫捕雀	10.看潮	11.卖油翁	12.悲哀的玩具	
写作指导及训练(3节): 过渡和照应 听说指导及训练(1节): 复述						
7.5~10	第四单元 记叙(一) 记叙的要素 记叙的人称	阅读指导及训练				
		13. 少年笔耕 (上)	14. 少年笔耕 (下)	15.文言文两则	16.平民总统孙 中山	
写作指导及训练(3节): 交代要清楚 广泛阅读指导(1节): 广泛阅读(五)						
10~12.5	第五单元 记叙(二) 叙述的中心 记叙的顺序	阅读指导及训练				
		17.一件小事	18.木兰辞	19.枣核	20.牛郎织女	
写作指导及训练(3节): 层次要合理 听说指导及训练(1节): 听读故事抓要点						
12.5~15	第六单元 记叙(三) 起结、过渡 照应、详略	阅读指导及训练				
		21.列车上的偶 然相遇	22.鸟的天堂	23.收获	24.炊烟	
写作指导及训练(3节): 详略要得当 广泛阅读指导(1节): 广泛阅读(六)						

内容 教学周	中二上学期 学习重点	阅读指导及训练				评估
		精读	导读	自读		
参考 进度表	数量(篇)	2	1	1		2-3
	课时(节)	6-8	2	1		
1~2.5	第一单元 记叙(四)	阅读指导及训练				每单元有 2-3 节机 动课, 用 于课时调 节、评估 及语文活 动。
	写人	2.汉世老人	3.爱迪生的少年时代	3.古寓言三则	4.飞向太平洋	
		写作指导及训练(3节): 写好人物的肖像、语言…心理 听/说指导及训练(1节): 自我介绍				
2.5~5	第二单元 记叙(五)	阅读指导及训练				
	叙事	6.口 技	6.唐雎说信陵君	7.中国的牛	8.三峡之秋	
		写作指导及训练(3节): 记事中穿插抒情和议论 广泛阅读指导(1节): 广泛阅读(七)				
5~7.5	第三单元 记叙(六)	阅读指导及训练				
	写景	10.越缙堂日记三则	10.看潮	11.卖油翁	12.悲哀的玩具	
		写作指导及训练(3节): 写出景物的特点 听/说指导及训练(1节): 描述一处景物				
7.5~10	第四单元 记叙(七)	阅读指导及训练				
	记游	14.桃花源记	14.少年笔耕(下)	15.文言文两则	16.平民总统孙中山	
		写作指导及训练(3节): 交代游踪 融进感情 广泛阅读指导(1节): 广泛阅读(八)				
10~12.5	第五单元 说明(一)	阅读指导及训练				
	说明事物的特点	18.生物的「睡眠」	18.木兰辞	19.枣核	20.牛郎织女	
		听/说指导及训练(1节): 说明事物的特点 写作指导及训练(3节): 介绍一种物品				
12.5~15	第六单元 说明(二)	阅读指导及训练				
	采用恰当的方法	22.看云识天气	22.鸟的天堂	23.收获	24.炊烟	
		写作指导及训练(3节): 恰当运用说明方法 广泛阅读指导(1节): 广泛阅读(九)				

内容 教学周	中二下学期 学习重点	阅读指导及训练			评估
		精读	导读	自读	
参考 进度表	数量(篇)	2	1	1	2-3
	课时(节)	6-8	2	1	
1~2.5	第一单元 说明(三)	阅读指导及训练			每单元有 2-3 节机 动课，用 于课时调 节、评估 及语文活 动。
	安排合理的顺序	1.奇特的激光	2.活板	3.北京亚运村	
2.5~5	第二单元 说明(四)	阅读指导及训练			
	说明文的多种用途	5.宇宙里有些甚么	6.核舟记	7.统筹方法	
5~7.5	第三单元 议论(一)	阅读指导及训练			
	论点的确立	9.给青年们的一封信	10.习惯说	11.科学的头脑	
7.5~10	第四单元 议论(二)	阅读指导及训练			
	论据的选择	13.享福与吃苦	14.劝学篇	15.说「勤」	16.背书的好处
10~12.5	第五单元 议论(三)	阅读指导及训练			
	论证的方法	17.花蜜与蜂刺	18.爱莲说	19.地瓜的联想	20.不要空喊读书
12.5~15	第六单元 议论(四)	阅读指导及训练			
	论证的结构	21.想和做	22.少年中国说	23.路漫漫其修远	24.谈写文章
		写作指导及训练(3节): 论证结构 广泛阅读指导(1节): 广泛阅读(十二)			

内容 教学周	中三上学期 学习重点	阅读指导及训练			评估
		精读	导读	自读	
参考 进度表	数量(篇)	2	1	1	
	课时(节)	6-8	2	1	2-3
1~3	第一单元 散文阅读赏析(一)	阅读指导及训练			每单元有 2-3 节机 动课, 用 于课时调 节、评估 及语文活 动。
		1.可爱的诗境	2.左忠毅公轶事	3.妈妈的手	
写作指导及训练(3节): 善用联想和想象					
听/说指导及训练(1节): 演讲					
4~6	第二单元 诗歌阅读赏析 (一)	阅读指导及训练			
		5.一个小农家的暮	6.古诗二首 诗经 乐府	7.采莲曲	8.我听见美利坚在歌唱
写作指导及训练(3节): 讲究语言的音节和谐					
广泛阅读指导(1节): 广泛阅读(十三)					
7~9	第三单元 小说阅读赏析 (一)	阅读指导及训练			
		9.爸爸的花儿落了	10.孙悟空巧取芭蕉扇	11.第二次冒险	12.差不多先生传
写作指导及训练(3节): 缩写与扩写					
听/说指导及训练(1节): 把故事讲得生动些					
10~12	第四单元 童话、寓言、民间故事 阅读赏析	阅读指导及训练			
		13.古代英雄的石像	14.愚公移山	15.外国寓言二则	16.渔夫的故事
写作指导及训练(3节): 改写					
广泛阅读指导(1节): 广泛阅读(十四)					
10~12.5	第五单元 第五单元 专题研习指导及 训练 (一)	阅读指导及训练			
		依据文献资料进行专题研习			
1.投入专题研习					
2.自选研究题目					
3.搜集有关资料					
4.精心提炼观点					
5.合理安排结构					
6.认真起草修改					
7.参加交流评估					

内容 教学周	中三下学期 学习重点	阅读指导及训练				评估
		精读	导读	自读		
参考 进度表	数量(篇)	2	1	1		2-3
	课时(节)	6-8	2	1		
1~3	第一单元 散文阅读赏析 (二)	阅读指导及训练				每单元有 2-3 节机 动课, 用 于课时调 节、评估 及语文活 动。
		1.荷塘月色	2.岳阳楼记	3.海 燕	4.走进春天的 怀里	
		写作指导及训练(3节): 学写短小散文 广泛阅读指导(1节): 《香港散文选》(十五)				
4~6	第二单元 诗歌阅读赏析 (二)	阅读指导及训练				
		5.古代诗歌三 首	6.新诗二首	7.泰戈尔散文 诗选	8. 雨 说	
		写作指导及训练(3节): 学写短诗 听/说指导及训练(1节): 朗诵				
7~9	第三单元 小说阅读赏析 (二)	阅读指导及训练				
		9.项 链	10.杨修之死 (节录)	11.少年傀儡师	12.微型小说三 篇	
		写作指导及训练(3节): 学写微型小说 广泛阅读指导(1节): 《香港微型小说选》(十六)				
10~12	第四单元 戏剧、影视、曲艺阅 读赏析 (二)	阅读指导及训练				
		13.威尼斯商人	14.赵氏孤儿	15.李后主去国 归降	16.黄河颂	
		写作指导及训练(3节): 学写文学作品赏析短文 听/说指导及训练(1节): 养成良好的听说话习惯				
10~15	第五单元 专题研习 (二)	阅读、写作指导及训练				
		透过社会实践进行专题研习——方法与示例 1.选择专题研习题目 2.调查考察搜集资料 3.整理资料确定观点 4.撰写书面研习报告 5.交流评估研究成果				

这个体系先规划阅读能力的线性逻辑序列,而写作能力训练的线尽量与阅读能力配合。例如训练学生阅读基本的认读能力,同时进行写作的基本能力训练;进行文体阅读教学,就同步训练学生的文体写作能力。至于听说能力的训练,则各自组成训练的线,依次安排在读写之后训练。又根据认知心理的发展,四种能力的训练不必作均衡发展,因此,只需要在各单元中作相间训练就可以了。

四、体例建构

(一)助读系统:根据认知心理及学科论的观点,助读系统的元素可以发挥以下的功能。

1.单元学习提示:主要起阅读监控的作用,它应清楚指出这个单元以哪些篇章作为例子;透过这些例子让师生知道这个单元训练甚么能力,学到哪些知识,培养甚么情意。

2.课题:发挥学生由上而下的阅读模式,让学生提取已有知识,运用主动积极的阅读策略。

3.学习重点：根据教育目标的三大范畴，它应包括能力的训练，知识的学习和情意的培养。

4.作者：提供作者的资料，有助提高学生的学习兴趣。

5.题解：课文内容简介，有助学生理解课文。

6.预习：让学生运用上一单元所学，初步整理课文，以便学习这一单元；最终培养学生主动积极的自学能力。

7.注释：必要的字词宜加注释，提高学生的自学能力。

（二）课文系统

8.课文：以教材作为例子，透过教材篇目，学习有关学习重点。以九个学习范畴的内容为选文取向。

（三）练习系统

9.课后练习：必须扣紧学习重点，以巩固所学。题目数量的安排，基本有六题提问：原则是每个学习重点都有相应的提问，最理想是做到能力训练三题；知识学习两题；情意培养一题。前两项训练学生的基础思维能力，后一项训练学生的高效思维能力。这样透过课后练习可以全面训练学生的思维能力。

10.延伸阅读：主要是扩阔学生的阅读面，初步尝试运用所学。选材的方法，或在能力训练、知识学习、情意培养等方面扣紧单元的学习重点。

11.课后语文实践活动：课内与课外配合，以提高学生对语文的学习兴趣，做到有系统地安排一些语文课后实践活动，透过活动的实践运用所学、巩固所学。

（四）知识系统

语文知识的学习不求系统，利用随课文学习的方法，重点在提高语言运用的能力。

这样，初中语文教科书的编选体系中，四种能力的关系是「读写结合，带动听说」，而这四种能力又带动其它范畴的学习：透过选取一般篇章、文学作品以及文化素材，训练学生的语文及文学赏析能力、增加语文、文学、文化知识和品德情意；课后练习全面训练学生的思维能力；学生在预习与三种课型的学习中培养自学能力。这是多元化语文教学的最佳处理方法。

五、结语

「阅读能力训练型编选体系初中中国语文教科书」是吸收二十世纪八、九十年代一纲多本的几套教科书的编写经验，并根据有关理论建构出来的。也就是说，这个规划是在承传的基础上进行创新，设计应该是科学的。这与当代两岸三地或以人文性，或以生活内容，或以多元方式来组织单元的方法有所不同。

在1999-2003年香港政府优质教育基金根据这个构想，赞助本人编写并出版这套实验教科书，现在还在几所中学进行实验，成效如何，有待日后作出进一步的研究，才能作出科学的结论。