

## 中學中國語文課程指引 ——課程宗旨及學習目標評議<sup>1</sup>

### 甲·引言

二十一世紀初，香港因應社會的發展而進行一系列的教育改革。在課程方面，課程發展議會先後製訂、頒佈《學會學習·課程發展路向》《學會學習·學習領域·中國語文教育》的諮詢文件。而規劃了多年的《中學中國語文科課程指引》及《建議學習重點》(試用本)在2000年12月公佈。這個課程指引是香港進入二十一世紀以及回歸後的第一個教改文件。本文作者曾就這些文件作了一些分析比較的工作<sup>2</sup>，同時也就單元示例作了一些評論<sup>3</sup>。研究發現文件中的附錄、示例及學習重點所出現的問題，基本上是與課程宗旨及學習目標的製訂有很大的關係。本文主要集中討論《中學中國語文科課程指引》中課程宗旨及學習目標的問題。

### 乙·評論依據

教學目標的確定，為教師規劃教學、編選教材、設計教案和驗查教學效果的依據。現代教學論的觀點認為，教學目標的確定起著定向和定量控制的作用。確定語文科的教學目標，是一項十分複雜的工作，從歷史發展來看，它雖然總是要受到時代以及人們認識水平的局限，但仍是按一定的系統結構來達成教育的目標。

加涅(Gagne)認為，一個特定的終極任務可以通過系統的任務分析(task analysis)，分解成一系列的子任務(component task)，這些子任務又可分成更小的子任務。所有的子任務分層次排列，低水平的任務必須在較高水平的任務掌握之前完成，高水平任務的完成必須以較低水平任務的完成為前提<sup>4</sup>。同時，可以根據布魯姆(BLOOM)認知、情意及技能等三個教學目標的領域<sup>5</sup>，來建構語文的學習目標。

經過幾十年來的論證，語文教育工作者對本科性質有這樣的共識：1.一個本質屬性：工具性；2.三個基本的屬性：思想性、思維性、知識性；3.一般屬性：綜合性、技能性。語文是人們進行思維、交際和獲取信息的工具。語文學科是有著很強的工具性、思想性、綜合性的基礎學科。語文教學且同時肩負著語文教育、思想教育和文化素養教育等幾項主要任務，而其中語文教育(即培養、提高學生思維能力及理解、運用祖國語言文字的能力)是最基本的任務<sup>6</sup>。

確立語文科教學目標的主要依據是：國家在特定歷史時期所提出的教育方針，社會發展對所需人才提出的要求，語文學科的性質和任務，語文教學的實際水平，學生

<sup>1</sup> 本文曾在朗文香港語文教學研究組編(2000)：《語文教學》，第捌期，香港，培生教育出版中國有限公司，3-7頁發表。

<sup>2</sup> 何文勝(2000)：《新課程的中國語文單元示例評析》，論文在香港舉辦的「2000國際語文教育研討會」上發表。

<sup>3</sup> 何文勝(2000)：《世紀之交大陸、香港初級中學中國語文科課程的比較研究》，論文在南京舉辦的「中外母語課程教材比較研究國際研討會」上發表。

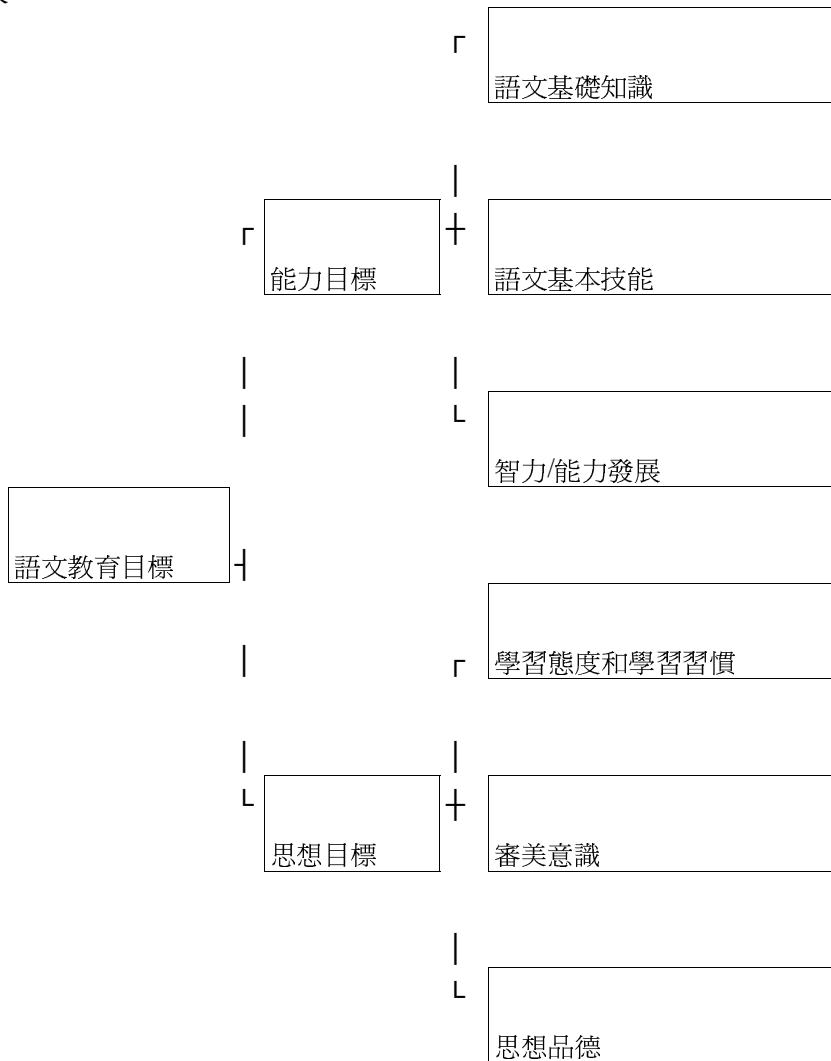
<sup>4</sup> 邵瑞珍(1988)：《教育心理學》，上海教育出版社，1995年4月第7次印刷，第394頁。

<sup>5</sup> 黃光雄(1988)：《教學原理》，台北，師大書苑有限公司，90-91頁。

<sup>6</sup> 游銘鈞等(1992)：《我國中小學語文教材建設與改革的探索》，中國國家教委，中小學教材審定委員會辦公室，3頁。

個性發展的需要，學科實踐經驗和理論研究的成果<sup>7</sup>。

根據加涅、布魯姆的觀點以及語文科的性質，語文科教學目標的架構表可由下圖顯示出來：



### 丙·課程宗旨及學習目標評議

#### 一·課程宗旨方面

《中學中國語文科課程指引》（簡稱「指引」）的第一章為中國語文教育的課程宗旨及學習目標，課程的宗旨為：1.提高讀寫聽說能力、思維能力、審美能力和自學能力；2.培養語文學習的興趣、良好的學習態度和習慣；3.培養審美情趣，陶冶性情；4.培養品德，加強對社群的責任感；5.體認中華文化，培養對國家、民族的感情。

根據教學目標架構，1項屬於能力目標，2、3、4、5項屬於思想目標，很明顯它未能突出語文教育的基本任務。確定語文科的課程宗旨，除體現教育目標外，還要發揮這個學科的特質，否則就像「指引」中第四章「學習範疇目標及教學說明」以及有關文件中示例和附錄部份，把語文課搞成文學科、文化科、品德科和思維科的教學。

<sup>7</sup>張鴻苓(1993)：《語文教育學》，北京，北京師範大學出版社，59-61頁。

因此，宗旨 1 包含幾個不同層面的能力，應該分三項表述，而宗旨的 4、5 可項合併為一項，這樣更能體現語文科的性質。

## 二·學習目標方面

「指引」列出不同教育階段的學習目標：1.基礎教育階段（小學及初中）——(1)培養基本的語文能力，增進語文基礎知識及其他生活知識；培養品德，加強對社群的責任感；培養審美情趣，陶冶性情；(2)培養自學語文的能力，在達到基本語文水平的基礎上追求卓越；(3)培養主動學習、創新思考的能力和積極度建立正面的價值觀。2.高中教育階段——(1)在基礎教育的基礎上，提高讀寫聽說的能力，更全面地學習文學、文化，培養品德情意，為學習、生活和日後工作作好準備；(2)在多元化的語文學習中，了解個人能力、性向，以便籌畫將來的工作、學習和生活；(3)培養好學精神，提高獨立思考、批判和創造能力，加強對家庭、社會及國家的責任感，並拓寬國際視野。

根據評論依據，這兩個階段的學習目標，雖然都有能力目標與思想目標的元素，但還是存在上文所說，未能突出語文教育的基本任務問題。此外，學習目標中還有一些項目可作進一步的評議。

### 一·語文科定位不明確

語文科和數學科都是基礎學科，而語文科更是基礎學科的基礎。這樣的定位主要是基礎階段的語文教學，最能全面訓練學生的思維能力。這個思維能力不單是高思維能力，更重要的還有基礎思維能力。學習目標沒有處理好這個問題，它強調高思維能力而忽略了基礎思維能力的訓練。

### 二·語文科的性質不清晰

從評論依據中的語文科性質來看，語文訓練和思想訓練的關係是統一的，相輔相成的。老師教學時要做到因文解道，因道悟文；換言之，教師引導學生通過語言文字正確理解課文的思想內容，又在領會思想內容的基礎上，加深對語言文字的理解<sup>8</sup>。這就是教師在教「文」的過程中清楚講「道」，做到「文道合一」<sup>9</sup>。這樣的語文教學才能做到既重視語文學習的實用價值，又重視語文學習的教育價值和文化價值。這點關係弄清後，就能更好地去處理不同教育階段學習目標的「文道」內容，進一步解決「指引」中很多學習內容的關係問題。教師就知道要在語文科落實文學、文化、品德等元素，在教學時不能脫離語文科的性質來進行文學、文化、思想品德的教學，否則，就會變成文學科、文化科或品德科教學。同時，思維不能脫離學科來訓練，在語文科他是透過聽讀說寫來訓練。

### 三·學習階段的規劃不統一

《學會學習·學習領域·中國語文教育》的諮詢文件：附錄 6「在中國語文教育中發展共通能力的教學示例舉隅」及附錄 8「在中國語文教育中的價值觀和態度學習重點」中全部以第一階段（初小）、第二階段（高小）、第三階段（中）及第四階段（高中）來劃分學習階段，而「指引」則規劃為基礎教育階段（小學及初中）和高中教育階段，

從層次的結構來看，基礎教育階段包括小學六年和初中三年，在這九年的教育中應有一些坡度，這樣才有利於操作和進行量化的工作，當然，之間要做好銜接的安排。

<sup>8</sup> 中華人民共和國國家教育委員會制訂(1995)：《九年義務教育全日制初級中學語文教學大綱》(試用)北京，人民教育出版社，1998年5月第4次印刷，7頁。

<sup>9</sup> 香港中文教育學會(1989)：《中文科課程教材教法研討集》，香港，文化教育出版社，4頁。

如果課程規劃者沒有做好這個學習階段的工作，從教材編寫者與教師教學設計的角度來看，課程、教學的規劃工作就難以展開，銜接的工作必定做不好，教學的質素難有保證。

#### 四·課程缺乏發展性

在高中教育階段的學習目標(1)「…更全面地學習文學、文化」及(3)「…加強對家庭、社會及國家的責任感，並拓寬國際視野」，在基礎教育階段大都沒有這些元素，沒有基礎又如何能「更全面」「加強」呢？為體現教學目標的發展性，應在基礎教育階段加上這些元素。

#### 五·層次關係不明確

高中教育階段的學習目標(3)，內容屬於兩個不同的層面。「培養好學精神，提高獨立思考、批判和創造能力，」是思維能力的問題，可以獨立一項處理；「加強對家庭、社會及國家的責任感，並拓寬國際視野」是品德情意的範疇，應該歸到這階段的目標(1)「培養品德情意」的部份。

#### 六·訓練的元素不全面

課程宗旨雖提及思維能力，但在學習目標中沒有反映出來。而在學習範疇及教學說明中把培養思維能力的學習要點定為批判性思考能力、創造性思考能力和解決問題的能力。這樣的思維訓練範疇是不全面的，因為上述所列的只是高思維能力，基礎思維能力不能不提，尤其是在小學及初中的教育階段。此外，「在達到基本語文水平的基礎上追求卓越」，「卓越」的指標在有關文件中必須建構出來，否則只是空談。

由於以上各項處理得不好，因此，問題往往在有關文件的不同部份，例如附錄、單元示例及學習重點等地方浮現出來。

### 丁·建議

製定《中學中國語文課程指引》中「課程宗旨及學習目標」的部份，我們必需先做好語文科的定向和定性工作，否則改革的工作難以展開，更談不上做好教改的工作。

要處理好《中學中國語文課程指引》中「課程宗旨及學習目標」的部份，我們先要統一學習階段：從學生的認知心理發展以及學科的線性發展的角度來看，四個學習階段的劃分比較合理。就算不被教育署採納，他們也應提出一個統一的規劃，否則難為了教師。在這個基礎上才能更好地處理各階段的銜接問題。

明白語文科的定性問題，就能更好地在語文科教學過程中訓練學生的思維能力和進行素質教育的工作；處理好語文的定性問題，才明白「文道合一」的道理，利於解決學習內容關係的問題。

社會在改，課程不能不改。如果不改，在世界上將會失去競爭力。因此教改是必然的。不過改得怎樣，就要看規劃者的識見了。